

શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રનું વિજ્ઞાન

સેખઃ
શ્રી પ્રભુચંદ્ર મોહનરાય
(કિલ્લ)

પૃષ્ઠ ૨

*

પ્રસ્થાપક
શ્રી જૈન ગાદિત્ય સભા-મુખ્ય.

પ્રાપ્તિસ્થાન

- ૧ શ્રી સોમચંદ્રી શાહ પાણીતાળા
- ૨ શ્રી લીમસિંહ માલેઃ ગુનાનવાડી પાણધુરી-મુબઈ, ૩
- ૩ શ્રી મેઘરાજ જૈન પુસ્તક ભંડાર ગોળીજીની ચાન
મીનસ્ટ્રી, મુબઈ ૨

આવૃત્તિ ૫૪ ની વેચાણ કિ ૦-૭૫

પ્રકાશક

મુદ્રક

શ્રી જૈન સાહિત્ય સમાજા એન રી જીવણ નાનપુર પોસ્ટમહામ ૫૦
સેક્ટર ૧૭૦ શ્રી હરકૃષ્ણ મુદ્રણાલય
શ્રી નગીનલાલ કશનનાથ શાહ ગા રીરાડ,
શ્રી જયતીલાલ નાનવચંદ શાહ પુષ્પ નીચે
C/o શ્રી માતિનાથ જૈન મંદિર અમલવાલ
પાણધુની, મુબઈ ૩

અનુક્રમ

અ (પ્રમાણ) નિવે ન

ચ (૫ ૫ ની ભક્ત વિગ્ન્યજી મહારાજનું) પ્રાર્થન

ક પ્રવેશ

૫૧ ૧ પ્રથમ એગ્રે

સંસ્થાનીના રત્ન ભગવાની માળી ૧

, ૨ શ્રી નવગર મનમા શુ ઊં ? શુ નથી ? ૫

, ૩ મહામન ૧૦

, ૪ જ્ઞાનિ વિદ્યાન ૧૪

, ૫ અધ્યાત્મ જ્ઞાનિનું રસ્ય ૨૦

, ૬ મન શક્તિ ૨૧

૭ તમા ૫ ની મહત્તા ૩૦

, ૮ રિશ્તના પાત્ર માનસ્યભ ૪૦

, ૯ શ્રી અરિહત દેવ ૪૬

૧૦ શ્રી સિદ્ધ પરમાત્મા ૫૧

, ૧૧ શ્રી આચાર્ય ૫૦ "

ની ઉપાધ્યાય ૫

, શ્રી સાધુ ૫ ૫૬

૧૨ માનવ સર્જિતિનો પરિન આર્થ ૧૭

૧૩ શ્રી ૫૨ નમસ્કાર મગળ ૭૪

૧૪ સર્વ મગ્નેમા ક્રિષ્ણ ૮૨

૧૫ અનુમોદનાનુ બાળ ૮૬

, ૧૬ આરાધનાનુ મહત્ત્વ ૯૭

૧૭ શ્રી નમસ્કાર મહામનુ વિદ્યાન ૧૦૫

પ્રાક્ટિ ઈથન

વસ્તુનું જ્ઞાન બે પ્રકારે થાય છે એક સામાન્ય (only General) અને બીજું વિશેષ (With Particulars), સામાન્ય જ્ઞાનને ' જ્ઞાન ' કહેવાય છે વિશેષ જ્ઞાનને " વિજ્ઞાન " કહેવાય છે.

મનુષ્યને મનુષ્ય તરીકે જાણવો એ જ્ઞાન " છે તેને એક વધુ તરીકે એક જન તરીકે, એક ધર્મનિષ્ઠ તરીકે જાણવો તે ' વિજ્ઞાન ' છે અથવા એક મનુષ્ય તરીકે જાણ્યા પછી તેને કોઈપણ એક વેપારી તરીકે એક વકીલ તરીકે, કે એક ડોક્ટર તરીકે ઓળખી શકે છે, એમ જાણવું તે પણ " વિજ્ઞાન " છે વસ્તુને જોમ તેના અનેક સ્વભાવ હોય છે તેમ તે પ્રત્યેક સ્વભાવના કોઈપણ પણ હોય છે વિવિધ સ્વભાવ અને તેના વિવિધ ઉપયોગને જાણ્યા વિના વસ્તુને જાણવી તે વસ્તુનું સામાન્ય જ્ઞાન છે અને સ્વભાવ તથા ઉપયોગ સહિત વસ્તુને જાણવી તે વિશેષ જ્ઞાન છે.

બે ચાર જ્ઞાનો વડે આ વસ્તુ વધારે સ્પષ્ટ થશે એમ એક પદાર્થ છે અને તે ધ્યેયના મુકુટાગ્ર છે એટલુંજ માન જાણવું

ઈ ધન બગે છે તેમ શ્રી નમસ્કાર મહામનના સ્મરણરૂપી અમિતી
પાપ ઇ ધન બગે છે જળથી જેમ મેન દૂર થાય છે, તેમ શ્રી
નમસ્કાર મહામનના આરાધનરૂપી જળથી કર્મ મેન કપાય છે

શ્રી નમસ્કાર મહામનનું સામાન્ય જ્ઞાન જૈનકુળમાં જન્મેનાઓ
માટે અતિ સુલભ છે જેમકે શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર સર્વ મંગલામા
પ્રથમ મંગલ જ સર્વ પાપનો સરથા નાશ કરનાર છે સર્વ શાસ્ત્રોમા
વ્યાપીને રહેના છે બાર અંગ અને ચૌ પૂર્વનો ઉદ્ધાર છે સર્વ
મતોમા શિવોમ પ્રિયુત છે તેના એક એક અક્ષરના ઉચ્ચારણથી
અનંત અનંત કર્મશાંતિનો વિજય થાય છે જળ અને અગ્નિને
થભાવે છે ચોર અગ્નિ રાજ્યના ઉપદ્રવને દહાવે છે સિંહ અને
શ્વાપ ના રાત્રુ અને રાજના જૂન અને મેનના વતર અને પિશાચના
નિષ અને નિવરના ઘોર ઉપસગીને જગ કરે છે અર્થ કામ
આરોગ્ય અને અભિરતિને આપે છે પરનાકમા સિદ્ધિ (મોક્ષ),
સ્વર્ગ સુકુળ અગ્નિ ગોધિતુ કારણ થાય છે પરમ દુર્ગમ એવા
પરમપ્રી આપનાનું સામર્થ્ય જે મહામનમા છે, તે બીજી કશું ન
આપે ! સર્વ કષ્ટ આપે

આનું સામાન્ય જ્ઞાન મોટે ભાગે પ્રત્યેક જૈનને વારસામા મળે
છે માત્ર જ્ઞાન જ નહિ તેના પર શ્રદ્ધા પણ હોય છે શ્રદ્ધા હોવાનું
કારણ આ જ્ઞાન આપનાર પુરુષો શ્રદ્ધાપ્રેમ છે, પરમ આપ્ત અને
વીરરાગ પુરુષો છે એવી તેને સામાય રીતે ખાતરી હોય છે શ્રદ્ધા
અનંત જ્ઞાનના બગથી જીવનના સારા નરસા પ્રસંગોએ તેનું ભાવ અને
બક્તિપૂર્વક સ્મરણ પણ કરે છે બાપ ધ્યાન પણ કરે છે તેની
અનેક પ્રકારે આરાધના કરે છે, જા આપણે ઉપર જોઈ આ પા
તમ કોઈ પનું વસ્તુ તેના માત્ર સામાન્ય જ્ઞાનથી વિશેષ ઉપયોગમા
આવી શકતી નથી 'જ્ઞાન ની સાથે વિજ્ઞાન ની પણ આવશ્યકતા

છે કાર્ય સાધ્ય માત્ર જ્ઞાન ' નથી પણ ' વિજ્ઞાન ' - વિશેષ જ્ઞાન છે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રને કાર્યસાધ્ય બનાવવા માટે જે વિજ્ઞાનની જરૂર છે તેને અઢી આપવા માટે મધ્યાગક્ય પ્રયામ કરવામાં આવે છે વિજ્ઞાન યા વિશેષ જ્ઞાન બે પ્રકારનું છે એક તેના વિવિધ સ્વરૂપનું, અને બીજું તેના વિવિધ ઉપયોગનું બને પ્રમાણનું જ્ઞાન આવશ્યક છે આ પ્રકારના પ્રથમ પ્રમાણનું જ્ઞાન છે બીજા પ્રકારનું જ્ઞાન હવે પછીના બીજા વિભાગમાં આપવાની લેખક હિંમત ધરાવે છે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રનું વિજ્ઞાન આજની પ્રગતિને જનનું અનિ જરૂરી છે શ્રી નમસ્કાર મહામત્રના આરાધકોને આ વિશેષ જ્ઞાન પોતાની સાવનામાં પ્રાપ્તિપૂર્વક નિવડે બીજાઓમાં સાધનાની નિતાસા જગત્પ્રેમી મહદ્ વસ્તુની નિતાસા પણ પગમ ન્યાય કુનારી કે મહામત્રની શક્તિ અચિન્ત્ય છે તેની પ્રાપ્તિને ચિતામણિ નથી પ્રાપ્તિથી પણ દુર્લભ માની છે જેઓને આ મહામત્રની પ્રાપ્તિ થઈ છે, તેઓના ભાગ્યની કોઈ મીમા નથી આ મહામત્રનું જ્ઞાન-વિજ્ઞાન સમજીને વિધિપૂર્વક તેનું આગેવન કરવામાં આવે તે જ્ઞાન સાવકને આ વિશ્વમાં કોઈ પણ વસ્તુ અસાધ્ય નથી જ્યાં જ્યાં વાત આવશ્યક છે કે -

૫. શાસ્ત્રકાર ભગવતો કરાવે છે કે -

ચિતામણિરત્નૈઽપિ સમ્યક્જ્ઞાતગુણયઃ શ્રદ્ધાગ્રનિશ્ચય
માયતાઽવિધિવિરહેણ મહાકલ્યાણસિદ્ધિઃ સાધયેત્ ॥

' ચિતામણિ રત્નને વિશે પણ તેના ગુણોને અનુદૃષ્ટ કરીને જાણનાર જ શ્રદ્ધા અને ભક્તિ આપીને અનિશ્ચય પ્રાપ્તિની માર્ગે

છે અને તે દ્વારા અવિધિનો ત્યાગ કરી મદાક ધાણુકારિણી સિદ્ધિને મેળવી શકે કે ?

સમ્યક્ પ્રકારે જાણવું બધી જાણથી જાણવું, ઉપરોગ સદિત જાણવું એનું જ નામ વિજ્ઞાન છે સામાન્યપણે જાણનારને શ્રદ્ધા અને ભક્તિ જે. થઈ શકે કે પરંતુ તેનો અતિશય અથવા પ્રજ્ઞા તો વિશેષપણે જાણવાથી જ મેળવી શકાય છે કામસિદ્ધિનું અસાધ્ય રાજ અગ શાન-માત્ર સામાન્ય શાન નહિ પણ આ વિશ્વ શાન-વિજ્ઞાન છે શ્રી નમસ્કાર મહામત્રના વિજ્ઞાનની જે કાંઈ મદુ જરૂર છે, તે કાંઈ આજની પ્રજા તેને સંદેશાપ્તથી સમજી શકે તેવી સરળ શૈલીથી વખાણેને આ મુસ્તિના બહાર પડે છે તે આગામી પેઠીના ઉજ્જવળ ભાવીનું સૂચક કે

આ મહામત્રે જાનકાગમા અનેકના જીવનને ઉજ્જવળ કર્યા છે અને ભવિષ્યમા ઉત્તિના અર્થી પ્રયેક આત્માને આ મહા મત્રનું રક્ષણ આવશ્યક છે ભૌતિકવા ના આ યુગમા અધ્યાત્મવાદના અભીપાત કરના માટે શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર સમાન કોઈ ઉત્તમ સાધન નથી કોઈ નિમજ્જ અને સરળ મત્ર નથી તે કુવિક રોથી મનનું રક્ષણ કર છે જોગ વિચારોથી મનનું રક્ષણ કરવું એ એક મહત્ત્વની વસ્તુ છે વનમાન યુગમા ધન, મત્તા કે વૈભવનું રક્ષણ કરવા માટે દેહ બાળ કે આરોગ્યનું રક્ષણ કરવા માટે અનેક સાધનો યોજાયા છે અને યોજાય છે પણ સહ પ વિશ્વથી મનનું રક્ષણ કરના માટે એક પણ સમર્થ સાધન ગોધાયાનું સાબાનું નથી તે માટે મત્ર એક સમર્થ સાધન છે પૂર્વ મહર્ષિઓએ મનના રક્ષણ માટે અનેક પ્રકારના મત્રો યોજેના છે આવા સર્વ મત્રોમા શ્રી નમસ્કાર મહામત્રનું સ્થાન શ્રી જૈન તાસનમા મોખરે છે

મત્ર જાપનો મહિમા મતાવતાં પૂજ્ય ઉપાધ્યાયજી શ્રી ધર્મા વિજયજી મહારાજે કહ્યું છે કે —

યાગાનિશ્ચયધ્યાય ક્ષ્માત્રકોટિગુણ સ્મૃત ૧ સોમ વ્રણ્યા યુધેર્દ્રજે, ધ્યાનવિધામ ભૂમિકા ॥

અર્થ - મનના તપને વિશાળ યુગ્મે સ્નેહ કરના કોટિગુણ અધિક લાભને આપનાર હશે કે વાગુરોગ કરના મનો ગોગની અધિકતા માનેલી છે એના માટે મૌનપણે થતો તપ પ્રત્યક્ષ છે યોગ્યનિત પ્રાનિતજ્ઞાનના જગથી આવાન તેમજ નક્કી કરી છે જાપમા અભ્યતર પશ્ચિમની ગદિ વિગેલ થાય છે જાપને ધ્યાનની વિધામ ભૂમિકા પણ માનેલી છે ધ્યાન પર ફરી આરોહણ કરવા માટે તે ઉપયોગી નિર્ધાર છે '

વિજ્ઞાનની વધતી જતી શોધયોગના આ યુગમા ગૈર અને સ્પુર્તિક હાલ અથવા પૃથ્વી મનુષ્યમા પર્ણાચારના અખતરાઓ થાય છે અને તે માટે રાજકારી કે એવા બીજા હંતુઓ મર અગત્યક ધન ખર્ચાય છે અને વિજ્ઞાનની મોટી સિદ્ધિ જાગૃતમા આવે છે અને એ તારા માનવજન ધર્મી આજ વધી રી છે એવી પ્રસિદ્ધિ અરાય છે આ પ્રસિદ્ધિમા ભગેમાર અનિશ્ચયોક્તિ છે

યાત્રિક સાધનો માગૂત આકાશમાં ઉડવાની કે દૃષ્ટીના ગેગામા પેમવાની શક્તિ મેળવરી એ માનવ મનને કરી પણ સહન આપનાર નથી મનને વડુ અચાત બનાવનાર છે અચાત મનવાગે માનવી અદિ મન કે અન્ય સ્થાને જાય એ બધુ મરખુ જ છે માનવ હવનમાં ધન વૈભવ કે સત્તા એ કોઈ મદદરની ચીજ નથી મિત્ર પોતાના મનને છતાં એક પરમ પુરુષાય છે એ પુરુષાધની સિદ્ધિ પૃથ્વી પાપુ કે વાયુ ઉપર વિભ્ય મેળવવાથી નહિ પણ માનવ મનને સ્વાધીન કરવાથી થાય છે મતકાગ માટે આ એક અનુભૂત સત્ય છે એનો અપનાય કે ઉપેક્ષા કરવાથી વ્યતિ નહિ પણ અધો ગતિ છે મન વચ કરવા માટેનું સર્વોત્તમ સાધન મ

વૈજ્ઞાનિક રીતે શાસ્ત્રોક્ત રીતે સમજી તેની શાસ્ત્રોક્ત સાધના કરવાથી
બધા પુરુષાથીનું સાધન મન સ્વાધીન થાય છે અને મન સ્વાધીન
થવાથી ત્રૈલોક્યનું રાજ્ય પણ જ્યાં તુચ્છ છે, એવું પરમ પદ પણ
જીવને સ્વાધીન થાય છે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રના શાસ્ત્રોક્ત સ્વરૂપને વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ
સમજવાની આવશ્યકતાનો જ્યેષ્ઠ અંશ પણ આ પુસ્તક દ્વારા સિદ્ધ
થશે તો લેખક પ્રકાશન ઉભયનો પ્રયાસ સફળ થશે ગચ્છાશે.

નવાડીયા

મન ૨૦૧૪

શ્રી મ. વ. મરી પર્ક

૫ લક્ષ્મીનિયમગણી



પ્રવેશ

આ વિજ્ઞાન અશ્વ મોઝનું નથી

અધ્યાત્મ મોઝનું છે

આ વિજ્ઞાનમાં દિવસ નથી

સર્વ દિનકારિણી સૂર્ય અદિસા છે

આ વિજ્ઞાન ગર્ભ માન Past નું બાજુ Present નું કે
આવતી માન Futureનું નથી આ વિજ્ઞાન શાશ્વત Eternal છે

અદિ Pure Science ધ્યાનુયોગ લેતો છે અણુ અને
વિશ્વ Atom & Cosmos ના વચ્ચેના કાળા પાટા એવી મુદ્દમ
વિચારણાઓ આ વિજ્ઞાનમાં છે

અદિ Higher Mathematics મહિતાનુયોગ પ્રમથ છે,
અદિના અને આકાશના સમન્વયનું મહિત પશ્ચિમ પશ્ચિમ બેંકે છે
જે મોડે તેને આ ચારીઓ Formulas અવશ્ય જાય

અદિ Technology ચરબુકલ્યાનુયોગ સામેલા દર્શાવે
છે પુદ્ગલ આત્મ અવરૂપના પ્રાપ્તિની પદ્ધતિઓ Process આ વિજ્ઞાન
માં છે

અદિ History ધ્યાનુયોગ સત્ત્વ જને છે આ વિજ્ઞાનને
અનુસરી મહાપુરુષો 'મહાત્મા' કહે છે આ ૭ પદ્ધતિ શકે છે
શાંતિમાં પદ્ધતિ જાય

આત્મ શ્રી નમઃ ૧૨ મહામત્રનું વિજ્ઞાન છે આ સામાન્ય વિજ્ઞાન
Science નથી મહા વિજ્ઞાન Super Science છે તેથી આ
મહામત્ર શ્રી જૈન શાસ્ત્રનો પ્રાણ છે

શ્રી જૈન પ્રાપ્તિનો સજ્જ માર્ગ મોહની સાધના પૂર્ણપણે
દર્શાવે છે આ શાસ્ત્રમાં શ્રી નવકાર મહામત્રનું મહત્ત્વ પણ

જેઓ આ મહામંત્રને પાઠ્યા છે તેમને ધન છે, પાપતાની જેમની
મધામણી ॥ તેમને પાળુ ધન્ય ॥

જેમને આ મદાવિજ્ઞાનનો પરિચય નથી તેમને સામાન્ય પરિ
ચય કરાવવાનો અદિ પ્રયત્ન છે

આ પ્રાનનમા જ્યાં સહેજ પળુ સદ્ગતિ મળે ત્યાં યકિચિત્
પશુ યશ મારા નથી

અદિ વેરનિખેર રીતે જે કંઈ રજુ થતું છે તે પૂર્વે શાસ્ત્રના
મહાપુરુષાના વચનામૃતો અનુમતીઓનો અનુમત પ્રકાર, આરાધકોની
આનાધા વગેરેના આધારે છે આ કાર્યમાં અભ્યાસ નોંધો નથી
પ્રસંગો, પત-વિનિમન અને નિજાસુઓની પ્રશ્ન પરપરા સકાયક
બન્યા છે

આ લેખનમાં જ્યાં સદ્વિચારનો પ્રકાશ દેખાય તે અન્યને
આભારી છે તે સર્વ પ્રયે તું કૃતજ્ઞતા ભાવ દર્શાવું છું જ્યાં જે કંઈ
ખામી હોય તે મારી ઊભુપ તથા અજ્ઞાનતાને લીધે છે સિક્કાતથી
નિરૂદ્ધ જે કાંઈ લખાયું હોય તે મારે હું મિત્રગમિ દુસ્કંક દર્ડું છું -

લેખન તો માત્ર સમજાવું આપી શકું મુક્તિ આપી શકું આ
સમજાવું આપણી પોતાની થયા વિના, આ સમજાવું આચારમાં
ઉત્તરો વિના આત્મમુક્તિ આત્મવિશ્વાસ શક્ય નથી

કમનને નખારેના આ પત્રો એકાદ સહૃદયી વાચકમાં વિચારનું
નવું દ્વાર ઉઘાડે તોય બસ !

૭૩ અન સમાદ કોઈ,

મરીન કાઈ

મુખ્ય-૧

કાન્તિનાથ મોહનવાલ

પ્રકાશકનું નિવેદન

રશિયન નિષ્ણાતો બાગ્તમા આત્મા, ખબાન પાસે લુલ્લેજ
 ૧૧મે થોડા મહિનાના પછ એકધારા પરિશ્રમના ફગરપે ખનીજ તેનના
 મારો તેમજે સોધી કાઢ્યા

સર્વન સગવડોએ પણ આપજુને એવું સ્થળ બતા યુ છે જેમા
 પ્રાધના સુરશ્ચૈરનથી પણ અધિક મૂલ્યવાન અને અખૂર ખજાનો
 આપજે મેળવી શકીએ તે સ્થળે છે આપજો અતરસમા એમા પરમ
 રમ શક્તિ અને સત્ત એકાગ્રતા સાથે ઉપયોગપૂર્વકના નમસ્કાર
 કામ નના જાપરૂપી તીલ્લુ ફી ટીગ મશીનોને કામે વગાડી દો

૫૨ પરમેષ્ઠિની આરાધના એ એક જીવ્વરફીલી મમશીન છે
 મતર આત્મપ્રદેશમા પ્રવેશનાની સાથે આત્મા ઉપરના કુસસ્કારો
 યા કુલ્કર્મોની મારી તથા પાણી ઉનેચર્મ જતા સાધુતાના દુવારા
 ડિવા માલો પડી એના પેટાગમાથી સમ્યક્ જ્ઞાન-જ્ઞાન-ચારિત્રના
 મપૂર્વ તેજ પૂજ પ્રજ્ઞ થમે ૨૦ દિવસ સુધી ૫૨ પરમેષ્ઠિની
 આરાધનારૂપી ફીટીગ મશીન ચાલુ રાખો જસ ત્યા એવો પાતાગ
 વો ફૂગી જ્ઞાનો કે એમાથી જે અમૃત ઉભરાશે તે તમાર અને
 પારાયે નિશ્ચય મળાશુ મરશે

એક લાખ નમસ્કાર મહામત્રી સત્તત ઉપરોગપૂર્વકની
રિધિસદ કરેલી આરાધના તાથ કા નામકર્મના હેતુ તરીકે જે શાસ્ત્રોમા
મોતવામા આવી છે તે આ રીતે ખૂબ જ સમત યર્થ જાય છે

— પ્રિય યૌન 'ના લેખમાથી ઉદ્ભવ

શ્રી જૈન નાદિત્ય સભા શ્રી નમસ્કાર મહામત્રી વિદ્યાન
અ નામનુ ખીજી પુણ્ય સમાજને આરે છે શ્રી લાખખના જેક
મોતીમા જૈન રીતીરૂપસ ચરીટી દ્રષ્ટ, શ્રી સેન્ડહસ્ટે ગેક ગે
રાડીનાન સારામા જૈન રીતીરૂપસ ચેરીગી દ્રષ્ટ, શ્રી લાખમા ગેક
મોતીમા જન રીતીરૂપસ ચેરીગી દ્રષ્ટ તથા શ્રી ગાતિનાથ મહાજ
જૈન રીતીરૂપસ ચેરીગી દ્રષ્ટ એ આરે દ્રષ્ટેના ઉદાર દ્રષ્ટી સાહેબો
તથા જ મ મોતી તેમાથી પ્રથમ પુસ્તક અમેશ્વમા 'The
Philosophy of the Jains પ્રગ કરવામા આયુ છે આ
પુસ્તક ધણી જ પ્રસસા પામ્યુ છે તેમજ યોગ્ય યક્તિઓને આ
પુસ્તક મે તરીકે માનવામા આયુ છે આ મીજ પુસ્તકના લેખક
શ્રી કિરજી ' (ની કાન્તીનાન મોદનનાન મદ્દ) છે તેઓ પાણુના
નની છે અને તેમો ધ ના શેર જગરને છે તેઓ માગપણથી તત્વજ્ઞાન
અને વિજ્ઞાનની અભિરચિતાતા છે તેમના ધણા મિત્રો તેમને 'એ
મોન મીનોસેકર (A Born philosopher) તરીકે ઓળખે
છે આ પુસ્તક નખરા પાઠગ તેમજ વિમોના વિસે સુધી શ્રી
નમસ્કાર મહામત્રીની હી વિચારણા કરી છે તેમનું આ વખાણ
જનુ પ્રાણુનાન અને મૌનિસ ક તે સાષ્ટત નાચી ગરા પડી વાયકને
સમજતાં આ પુસ્તકના અનુમધાનમા તેઓની શ્રી નમસ્કાર મહા
મત્રી સાવના માગેના પુસ્તકની નેરારી કરી રહ્યા છે તેમા વર્તમાન
સમયમા નમસ્કાર મહામત્રી સાવના કરનારાઓને જે જે અનુભવે
થયા છે તથા જૈન જીવેતરેએ નમસ્કાર મહામત્રીના જાણથી જે
કર્ સિદ્ધિ મેળવી છે તેની સત્તત દખીકન એવી કરી તે પુસ્તકમાં

પ્રગટ કરે એવી અમારી તેમને જાનામજી છે આ કાય મા તમા
યશસ્વી નીવડેા અને શાસનને તેમને પ્રેરણા અને પ્રક્રિયા આપેા એવી
અમારી નમ્ર પ્રાર્થના ૩

કાગળની મજલ મોજવારી નથા પ્રી મીઝ આપિતા ભાવ માતા
છતા આ સવાઆઈ હર્માના પુસ્તકની ૩૫ નરા પૈમાની લખી ન નરૂની
કિમન રાખી ૥ જેથી સૌ પાઠ આ પુસ્તકનો નામ નરૂ માર

નાયનાર ભાઈ-બહેનને અમારી નમ્ર વિનંતિ ૭ કે આ પુસ્તક
ઓઠામા ઓછુ આ થી પાચ વાર વાચી જવ

આ પુસ્તક મળેથી આપર્થનો અનિપ્રાન ન મી માકનવા
રૂપા કરશે

પ્રસ્તુત પુસ્તિકા સાચત જઈ તેની પુર વિગેરે તપાસી જવા
માટે ઓયુત દ્વેદ્યુદ્ય હ જેણે આ નો મધ્યમ આભાર માનવામા
આવે છે

કે તમાવાના બી મીઝ	નિ આપનો વમજીધુ
ત્રી મો માગે	કેમનાવ નગીનનાસ શાહ
હુહાગ્યાન મુ માર	ઓતગરી મેકેટગી
આમો મુ ૧૦ (દમેરા)	શ્રી હેન આદિત્ય અભા
તા ૨૦-૧૦-૫૮	

આભાર દર્શન

જેમની અપાર કળણ વડે
શ્રી નમસ્કાર મહામંત્ર ઉપ-
સદ્ભાવ જાગ્યો

આ પરમ ઔષધ યોગધાવનાર
આ સિદ્ધ રસ દર્શાવનાર
આ ચિતામણિ રત્ન આપનાર

નિરપૂર્વ મહાપુરુષ
જેઓશ્રી મારા પરમ ઉપકારી છે
તેમનો આભાર
અપગ અને અપૂગ શબ્દો
કઇ રીતે દર્શાવી શકે ?

॥ શ્રી રાખેશ્વર પાર્શ્વનાથાય નમઃ ॥

૫૪૧

પ્રશ્ન એટલે

સરસ્વતીના રત્નભંડારની ચાવી

પ્રિય કમલ,

તારો ૫૪ મ થો છે

શ્રી નવકાર મહામંત્ર મળધી જાણવાની તને જે
જિનામા થઈ છે તેથી જ્ઞાનદ થયો છે

તારા પ્રશ્નો સુદૃઢ છે, પરંતુ તેના પ્રત્યુત્તરે હું શુ
આપુ ? તે માટે મારા અધિકાર નુ ?

અધિકાર ? હા ! કમલ, શ્રી નમસ્કાર મહામંત્ર
માટે ઠઈ પણ લખવું એ “અધિકાર” નામે છે, યોગ્યતા
મામે છે, તે માટે ન મારામા કંઈ યોગ્યતા છે, ન મારા
કંઈ અધિકાર

તો પછી હું આ પ્રત્યુત્તર તને શા માટે લખુ છું ?
શુ તારા આમંત્રને વશ થાઉં છું ? ના ! ના ! હું
તારી જિજ્ઞાસાને વશ થાઉં છું

કમલ ! હું જેને અત્યંત ચાહું છું તેને માટે કોઈ
પૂછે, તેનામા રસ લે કે તેની વાત પચુ કોઈ ઠાંઠે ત્યારે
મારૂં કૈયુ જ્ઞાનદથી નાચી રહે છે

મને જે પ્રિય છે, તેની પ્રત્યે જાવ દર્શાવનાર સર્વ
પણ મને પ્રિય છે

શ્રી પદ્ય નમસ્કાર મને અત્યંત પ્રિય છે તારા
આગ્રહને વશ થઈને નહિ પણ શ્રી નવકાર માટેના તારા
રમને લીધે આ પ્રત્યુત્તર હું લખુ છું

હવે તારી જિજ્ઞાસા મતોષવા હું મફત ન થાઉં,
પરંતુ આ પદ્યવેખનથી શ્રી નવકાર પ્રત્યે તારી ભક્તિ
અશ માન પણ વધશે તો હું આ પ્રવચન નાથંક ગણીશ

તમના શ્રી નવકાર માટે હું શું લખુ ?

આ નવકાર મનારમા અઽ વસ્તુ ઇ મ સારથી પ ની
શ્રદ્ધ વસ્તુ અપાવનાર ઇ

જિન શામનનો માર

જિગ માસણસ સાગ
ચન્દ્રસ પુરોજિત સમુદ્ધારો ।
જમ્મ મળ નરસારો
સમારો તમ્મ કિ કુળ ॥

શ્રી જૈન શામનનો ચાર તથા ચાર પૂરનો નમુધાર
એવો નવકાર જેના મનારમા વસ્યો છે તેને મનાર શું
કરી શકે ।

શા માટે શ્રી નમસ્કાર મનાર મને શ્રી જૈન ના નને
માર (Digest) કલ્પો ?

આર્ષ મહાન શ્રી જૈન શામન અને જ્ઞે તેનો માર
શ્રી નવકાર હોય તો પછી નવકારની મહત્તા કેટલી ।

(Supersonics & Ultrasonics) કરતા કેટલું આધિક્ષ
બા તેમા રહેલું છે ?

સ્વરશક્તિ એટલે શું ? તેની અમરો કવી છે ?

નમસ્કાર શું છે ? આ મત્ર સાથી શ્રી નમસ્કાર
મહામત્ર કહેવાય છે ?

જેમને નમસ્કાર કરવામા આવે છે તે શ્રી પચ પર
મેળિન સ્વરૂપ કેવું છે ? શ્રી પચ પરમેળિને નમસ્કાર
કરવાથી લાભ કઈ રીતે થાય ?

આગળના પાચ પદો સાથે પાછળના ચાર પદોના
શું મળ્ય છે ? પાછળના ચાર પદો જેને “શ્લોકા” કહે
છે તેનું મહત્ત્વ શું છે ?

શ્રી નવકારને સવ મંગલોમા પ્રથમ મંગલ કેમ કહ્યું ?
કમક્ષયની સાધનામા શ્રી નવકાર શી રીતે સહાયક
થાય છે ?

શુભ અને શુભીની અનુમોદનાનું બળ કેટલું છે ?

આગળનાનું મહત્ત્વસાથી છે ?

કમલ ! શ્રી નમસ્કાર મહામત્રને સ્પર્શતા વિચાર
વિજ્ઞાનના કેટલાક મુદ્દાઓની આછી રૂપરેખા દોરવાનો
આ પત્રોમા પ્રયત્ન છે

કદાચ મારા પત્રો તને ગણિતના પાઠ્ય પુસ્તક
Text Book જેવા લાગશે કયાક પ્રશ્નો છે, કયાક ઉત્તરો છે
સાધનાના હિમાવની રીત તારે ગણવાની રહેશે

સ્નેહાધીન
કિરણ

શ્રી નવકાર મંત્રમા શુ છે ? શુ નથી ?

પ્રિય કમલ,

શ્રી નવકાર મળ ધીલખવા માટે મારે ઘણ ઉચ્ચ પ્રકારનું
જીવન કેળવવું જોઈએ

મારે મન શ્રી નવકારનું લેખન એક મહાન કામ છે
કોઈપણ મહાન કામ વ્યક્તિનું મવસ્વ માગે છે A Great
Work demands our Totality આવા કામો અધિકૃત
અવસ્થામાં કઈ રીતે થઈ શકે !

તો પછી આ કામ માટે પ્રાથમિક અગત્ય શાની છે ?

જીવનર શ્રદ્ધાની અતીવ ઉચ્ચ પ્રકારની સમ્યક્
શ્રદ્ધાની । , । , । ,

જેનામાં આવી શ્રદ્ધા છે તેનો આચાર, એ શ્રદ્ધો
દ્વારા પ્રકટતા બળ વડે વિશુદ્ધ થાય છે

શ્રદ્ધા તથા ચારિત્ર દ્વારા મેળવાયેલી યોગ્યતાથી શ્રી
નમસ્કાર મહામંત્ર માટેનું લેખન થઈ શકે

મારા આ પત્રોને તું શ્રી નમસ્કાર મહામંત્ર માટેનું
લેખન ન માનીશ તારી જિજ્ઞાસાને જાગૃત કરવાનો આ

સામાન્ય પ્રયત્ન છે જો આ પ્રયત્ન વડે શ્રી પદ્ય પદ્મોદિ
પ્રત્યે તને બહુમાન જાગશે તો માત્ર લેખન સાથે જ ગણીશ

કમલ ! શ્રી નમસ્કાર માટે હું શુ લખુ ! આ મહા
મનુ વિજ્ઞાન અનેક મહાપુરુષોએ આગમથી, શુરુપર પરાથી
તથા મ્વાનુભવથી દર્શાવ્યું છે

૧૮૮

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રનું ગુહ્ય દર્શાવતા આ ચાત્રો
રાષ્ટ્રકુપુરના મહામદિર કે દેલવાડાના જિનભવનો જેટલું જ
ગૌરવ ધરાવે છે ત્યાં મન્નર ધ્વજાને ચરણે શિલ્પની ગ્યના
ધરી છે અહિં સમ્યક્ ધ્વજાને ચરણે શબ્દની રચના ધરી છે

શ્રી જિનેશ્વર ભગવત પ્રત્યેનો ભક્તિભાવ કેાઈ એક
રીતે રજુ કરે, કેાઈ બીજી રીતે રજુ કરે

આશ્રાનો તાજમહાલ સાસારિક પ્રેમનું પ્રતીક છે
દેલવાડાના જિનપ્રાસાદો ધર્મપ્રેમનું પ્રતીક છે અને આ
મહાચાત્રો તત્ત્વ પ્રેમનું પ્રતીક છે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રમા શુ નથી ?

શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર માત્ર મત્ર નથી 'મન્નર' તો
છે જ, 'યત્ર' પણ છે અને 'તત્ર' પણ છે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રમા શુ છે ? એ પ્રશ્ન કરતા
“નમસ્કાર મહામત્રમા શુ નથી ?” એ પ્રશ્ન મહત્ત્વનો છે.

આધ્યાત્મિક આરાધનાને લખ્યોગી એવું કયું તત્ત્વ
શ્રી નમસ્કાર મહામત્રમા નથી ?

આ પાત્રને હરેવો નમસ્કાર મવ પાપોનો મૂળથી
નાશ કરનાર અને નર્વ મગલોમા પ્રથમ મગલરૂપ થાય ॥

પ્રથમના પાત્ર પદના કુવ અક્ષર પાત્રીમ ॥ જેમા
શુરુ અક્ષર ત્રણ અને લઘુ અક્ષર બીજીમ છે

પાછળના ચાલ પદ શ્રી નમસ્કાર મહામત્રની સૂચિકા
કહેવાય છે તેના કુવ અક્ષર ત્રીજી છે જેમા શુરુ અક્ષર
ચાર અને લઘુ અક્ષર ઓગણીમ છે

અહમઠ અમરના આ મહામત્રના પ્રત્યેક અક્ષ મા
અદ્ભુત રહ્યો લયો છે

અક્ષરોનું રમાયણુ વિજ્ઞાન

Higher Chemistry of Words

કમલ, આ પદો અને શુરુ અક્ષર, લઘુ અક્ષર તથા
કુલ અક્ષરની સખ્યાઓનું માફ લેખન તને નિરથક લાગશે

શ્રી નવકાર મત્ર છે, મહામત્ર છે

શ્રી નવકાર શામ્ર છે, મહાશામ્ર છે

આ નવકારને શ્રી પદ મગલ મહાશ્રુતસ્ક થ કહ્યો છે

તેમાના પ્રત્યેક અક્ષરનું બહુ મૂલ્ય છે પ્રત્યેક પદમાની
અક્ષર સખ્યાનું પણ મહત્ત્વ છે

અર્વાચીન વિજ્ઞાન દ્વારા જે ન્યુટનિકને અવકાશમા
મોકવાય છે તેમા એકેય સ્કુ વધારે ન હોય કે ઓછો ન
હોય તેની કાળજી રખાય છે.

શ્રી નવકાર મંત્ર મોક્ષપદે લઈ જનાર સ્પુટનિક ૭
તેમનો પ્રત્યેક અક્ષર આ મહામાર્ગના પ્રયાણમાં સહાયક
થવા માટે તૈયાર છે

પ્રત્યેક પદની અક્ષર મધ્યાનુ ગું ઠમ મહત્ત્વ છે ?

શુ કુન અડમઠ અમરની બેગી અમર Composite
Effect ઠમ વિશેષ છે ?

પદોની ગોઠવણ આ કમે શા માટે ?

ચોક્કસ અમરો અને ચોક્કસ શબ્દોના ઉપયોગ
પાછળ ગું ઠમ વિશિષ્ટતા છે ?

આવા પ્રશ્નો આપણે અન્યત્ર વિચારીશું

ઠમવ ! તુ ન ભૂલે કે શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રના
પ્રત્યેક અક્ષરમાં અચિત્ત શક્તિ રહ્યું સમાયેલું છે આ
મમજનુ માત્ર ચર્ચાથી પ્રાપ્ત નહિ થાય, અનુભવથી ઉદ્ધરશે

અને આ શક્તિનું પ્રાકટ્ય તો કેમશ પ્રયત્નપૂર્વક
થશે શ્રી નવકારની સાધનાદ્વારા થશે

પ્રત્યેક શબ્દમાં-અક્ષરમાં જે શક્તિ અવ્યક્તપણે
રહેલી છે તે શક્તિ માધકની શુદ્ધ Purity અને જાગૃતિ
Awareness અનુસાર પ્રસ્ફુરિત થશે, પ્રકટ થશે

આ અક્ષરોનું, આ અક્ષર મધ્યાનુ મહત્ત્વ ધર્મ છે

શ્રી નવકારનો પરિચય

કમલ! આ લેખન દ્વારા શુ હું શ્રી નવકારનો સામાન્ય પરિચય પણ આપી શકીશ? શુ એ મલવિત છે? શુ એ શક્ય છે?

જેમ સામાન્ય વ્યક્તિના પરિચય માટે તેનો દેખાવ, રૂપ, વગ, અંગ પ્રત્યંગ, નામ વગેરે મહાયક છે તેમ શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રની તક તથા યુક્તિ દ્વારા બુદ્ધિપ્રવહની સમજણ ઉપયોગી ે

પરંતુ શું નામ કે રૂપ માત્રથી આપનો વ્યક્તિનો માથો પરિચય પામી ગઈએ? શુ માત્ર નામ કે રૂપ દ્વારા આનો પરિચય સમ્યક છે?

શ્રી નવકારનો માથો પરિચય માત્ર નામના વડે થશે

એક વિદ્વાન ચોતાના બુદ્ધિવૈભવથી શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રને જે રીતે બોલે છે, સમજે છે તેથી વધુ ઇવત રીતે એક આરાધક જેને આ મહામંત્રની આરાધના કરી છે, તે અનુભવે છે

કમલ! આપણા પ્રયત્નો શ્રી નવકાર સંબંધી વિગતો બેગી ઠરવાના છે ઈન્દુ ધુ કે આમાની એકાદ વિગત પણ તને આરાધના માટે પ્રેરણા આપે

સ્નેહાધીન
દિ બા

શ્વનિ વિજ્ઞાન

Science of Sound

પ્રિય કમલ,

કેટલાક વર્ષ પહેલા સ્વીડનની રાજધાની સ્ટોકહોમમાં એક સંગીત મંચેલન થયું હતું તેમાં એક વિચિત્ર ઘટના બની

પ્રખ્યાત સંગીતકાર ટેન્કોવસ્કીની ‘પેથેટિક’ Pathetic નામની ધૂન ઓરકસ્ટ્રા પર વાગી રહી હતી, ત્યારે કહેરી થોને નામનું વાદ્યવગાડનાર સંગીતકાર મૃત્યુ પામ્યો, તેની લાશ તેના વાજ પર પડી હતી

મૃત્યુ રાગિણી

ઈંગ્લેન્ડમાં પણ ટેન્કોવસ્કી િ આ ધૂન વગાડતા આ પ્રમાણે જ એ ટું બદ પ્રસંગો બન્યા હતા

જીવનના છેલા વર્ષોમાં કલાકારે આ ધૂન રચી હતી ઈ ■ ૧૮૯૩માં પંડ વર્ષની વયે ટેન્કોવસ્કીનું મૃત્યુ થયું એમ કહેવાય છે કે પોતાના મૃત્યુનો આભાસ ટેન્કોવસ્કીને આગળથી થયો હતો

લાવી મૃત્યુની આગાહીમાંથી ગ્રેરજા પામીને ટેન્કોવસ્કીએ પોતાની આ ‘પેથેટિક’ ધૂન રચી હતી

“ નોટિંગહેમ સિમ્ફોની ઓર્કસ્ટ્રા ” એ આ ધૂન

વગાડતા પોતાના બે સંગીતકારો મુખાન્ના ત્યાગે આ બૂન
વગાડવી બધ ઠગી

કમવ ! સંગીતના સ્વરો વગાડના તથા સાંભળનાર
ઉપર જીવન અસર કરે છે

મુખસિદ્ધ સંગીતકાર આદુ કે જેનિની બે પત્નીઓ
સંગીતના વાતક સ્વરોથી મરતુ પામી હતી આવી મરતુ
રાગિણીમા ન જાણે કયા કઈ ગીતે દેવા સ્વરો વણાયા
હોય છે, જે ધાતક બને !

ધ્વનિ તરંગોની અસર

Effects of Sound Waves

મૂનાની ઠથાઓમા એવા સંગીતનું વણન મળે છે,
જે માસગવાથી શ્રોતાઓ બેભાન બની જતા અને ઠથારેક
મરતુ પામતા

“દશકુમાર અગ્નિ”મા એક ઠથા કે એક ગાયક
પોતાની ગાગિણીઓથી કટનાક ઠથામા જાયો મટાડતો

કહેવાય છે કે જેનું બાવરાનું સંગીત માસગી હરણો
આવતા આ યુગના પલ્લુ એવા ઘણા ઉદાહરણો સંભળાય
છે મિયા ગુલાન રમુલ ગાતા ત્યારે બુલબુલ પક્ષીઓ તેની
આસપાસ એકઠા થતા, તે વાત પ્રસિદ્ધ છે

પશુઓ પર સંગીતના પ્રભાવનું, ધ્વનિ તરંગોની
શક્તિનું એક જીવન ઉદાહરણ આ મળે

એકવાર સંગીતમાત્ર ૭ પદિન ઓઢારનાથજી ઠાકુર
લાહોર ગયા લાહોરના Zoo ખાતે ધરમા એક વિકરાળ
વાઘ આવ્યો હતો તેની ગર્જનાઓથી ત્યાં આવનારા
મુજી ઉડતા.

પરિતજીએ વાઘને વશ કરવ' માટે સંગીતનો પ્રયોગ
કયો. પરિતજીના મળામાથી મધુર સ્વર જેમ જેમ નીકળના
ગયા, તેમતેમ વાઘની ગર્જનાઓ ધીની થતી ગઈ
દેવે આ જગની પશુ પાજરાના નળીઆમાથી પક્ષ
ખલા કરી પાળેલા કુતરા પી જેમ પરિતજી સામે ભેઠે ઘુ

પશુઓને વશ કરનારી ધ્વનિતજોની શક્તિમા ભે
તાકાત છે તો પછી તે ક્યારેક માનવ હૃદયમા સુષુમ
ભાવોને જાગૃત કરે, ક્યારેક ચિત્ત વૃત્તિઓને શાન કરે કે
ક્યારેક મનને એકાગ્ર કરે, તેમા શુ આશ્ચર્ય !

મંગીતની જુદી જુદી અનરૂ ધ્વનિમા રહેલી વિવિધ
શક્તિને લીધે છે

સંગીતથી રોગ નિવારણ !

પરિત ઓઢારનાથજીએ એકવાર કહ્યું હતું કે —

“શરીરમા સાત ધાતુઓ છે જેના સાત રંગ છે
જે સાત રંગ સ્વરોના છે, તે સાત રંગ સૂચના કિરણોમા છે
સૂચના સાત ધોડા કહેવાય છે

જે સૂચક કિરણોના રંગથી પ્રભાવિત જગ દ્વારા
રોગ મટી શકે, તો આ માટે સાત સ્વરો દ્વારા રોગ ન મટે ?

આપણે જાણવું પડશે કે કઈ ધાતુ રાગીના શરીરમાં નબળી પડી છે ? તે ધાતુનો કયો રંગ છે ? આ રંગના સ્વરણ સંગીત એ રાગીને સાંભળવા મળે તો તે રાગ મુકન થઈ શકે

રશિયન વૈજ્ઞાનિક પ્રોફેસર એસ બી કૅલદાઈ સંગીત દ્વારા આંખોની બિમારી દૂર કરવાના મદ્ય પ્રયોગો કર્યા છે. મંગીતની સારવારથી એણે થતું આંખોનું તેજ પડી શકે છે. સુખયુ છે

કાસમાં દાતના રોગો ઉપર સંગીત દ્વારા કેટલાક આશ્ચર્ય પ્રયોગો થયા છે

ન્યુયોર્કના વિલેવ હોસ્પિટલના ડૉ. એવ એસ બેડરે સ્વભાવથી મજબૂત તોફાની બાળકોને મંગીતની માવજતથી શાંત બનાવ્યા છે

બુકલિનની આખ અને કાનની હોસ્પિટલના મિલિત્સક ડૉ. એ. એફ. અકમેન કહે છે કે —

“ કેટલાક દર્દીઓ આપરેશનના નામ માનથી ભય પામે છે. જ્યારે આપરેશન કરવાનું હોય છે ત્યારે ખામો ફોન ઉપર એકસ પ્રકારના મંગીતની રેકડો વાગે છે. ઈન્ટરફોન દર્દીના કાને લગાડવામાં આવે છે. આ મધુર સ્વરલહરીથી સાધારણ હુ ખની અમર થતી નથી ”

ફ્રાન્સ અને અમેરિકાની સ્વાસ્થ્ય ઔષધ પ્રયોગશાળામાં સેક્ટો વૈજ્ઞાનિકો સ્વસ્થક્રિયાની બાવિ ઉપયોગિતા માટે અનેક પ્રયોગો કરી રહ્યા છે

મુખસિદ્ધ અંગ્રેજી પર “ લેન્સેટ ” માં એક જર્મન

ઔપધવિશેષ લખે છે કે —

“ સગીનમા એટલી બધી સલાવનાઓ રખાઈ દેખાય છે કે નજીવના ભવિષ્યમા ગાળીને જોવા માટે ડાન્ટગ્રેએ એચોસ્કોપ (શરીર તથાસવાની ભૂગર્ભી) અને હવાની પેટી સાથે આમોફોન તથા લિથિયમ સામરાગિજીઓની રેલો પછી રાખવી પડશે ”

ધ્વનિ તરંગનું વિજ્ઞાન

Science of the Sound waves

આજે વિજ્ઞાને ધ્વનિ તરંગોની શક્તિ નાટે ડેટાગ્રાફ નગોધન કયુ છે ગર્ભ મદીમા શ્રી જે હબન્યુ કીવીએ ધ્વનિ તરંગોથી પચાનના ટુકડે ટુકડા કરી બનાયા હતા પરંતુ પીનીનુ રહતન તેના મૃત્યુ પછી તેની સાથે ગયુ છે લા કેટલાક વર્ષોથી આધુનિક વિજ્ઞાનને ધ્વનિ તરંગોના વિષયમા નવુ બાણવાનુ મળ્યુ છે

પ્રકાશ કિરણો Light Rays બ્રહ્માંડ કિરણો Cosmic Rays, “ ક્ષ ” કિરણો X Rays ધ્વનિ તરંગો Sound Waves વગેરેની અમરો માનવીના શરીર પર પડે છે

આ દિગામા મશોધન કરી આજે હંમેશા અને અમેરિકામા ધ્વનિ ચિકિત્સા Sound Therapy થી રોગો મટાડવાના પ્રયોગો થઈ રહ્યા છે

આણુશક્તિ અને ધ્વનિશક્તિ

Nuclear and Sound Energy

સુર ઓલીવર હોજ નામના વૈજ્ઞાનિકે કહ્યું છે કે -

“જો યોગ્ય સંશોધન કરવામાં આવે તો અલ્કોહોલના વિનાશને ટોકવાની તાત્કાલિક સંજીવના, પ્લેનિશિટિમાં છે. પાણીના કોષ્ટકો દ્વારા અત્યુચિતે તોલીને જો તેનો ઉપયોગ કન્વામાં આવે તો આખા ન્યુયોર્કને જોકે વર્ષ મુખી વિગુણ્યમિતિ મળી રહે.”

જોમ જાણી અદર મુખ્યપત્રે રહેલી શક્તિને આધુનિક વૈજ્ઞાનિકોએ જાણી દીધી છે તેમ પ્લેનિશિટિ અદર અત્યુચિત આધુનિક શક્તિ નહેતી છે તેમ જ્ઞાન પ્રાપ્તિ કાળમાં જાણમાં હતું તે મત્તશક્તિ કહેવાય છે.

મત્તશક્તિ જો સામાન્ય પ્રમાણની આગ્નિજો દ્વારા રચાયેલા સંજીવના પ્લેનિશિટિની નાશકારક અશક્તિ છે, તો ધી સર્વજ્ઞ સ્ત્રીશક્તિ રહે જોને મહામત્ત કહ્યો છે, તેવા કોઈ મત્તમાં પણ નિશ્ચયને પ્રાપ્તિની ઉચ્ચ શક્તિ જો કોઈ તે જ સ્ત્રી નવાઈ.

આ પત્રમાં પ્લેનિશિટિનો સામાન્ય પચિત્ત આપ્યો છે.

પ્લેનિશિટિનો વિશેષ પચિત્ત શું?

પ્રાચ્યપ્લેનિ અને જ્ઞાનપ્લેનિ વચ્ચે આધુનિક વિજ્ઞાનની દ્રષ્ટિએ શું તફાવત છે?

આ સમગ્રી અન્ય પત્રમાં લખીશ.

સ્નેહામીત
દિગ્ગજ

અશ્રાવ્ય ધ્વનિનું રહસ્ય

પ્રિય કમલ,

ધ્વનિ તરંગ જે પ્રકારના માનવામા આવે છે માનવની ઠોંન્દ્રિય માબગી શકે તે શ્રાવ્ય ધ્વનિ કહેવાય છે માનવની ઠોંન્દ્રિય જે ન માબગી શકે એવા ધ્વનિ તરંગને અશ્રાવ્ય ધ્વનિ કહેવાય છે આજના વૈજ્ઞાનિકો આ વિજ્ઞાનને અશ્રાવ્ય ધ્વનિ વિજ્ઞાન *Supersonics and Ultrasonics* કહે છે

આજનું વિજ્ઞાન આ દિશામાં પ્રયોગો કરી રહ્યું છે વૈજ્ઞાનિકો માને છે કે અશ્રાવ્ય ધ્વનિમા અત્યુભામ્યથી વિશેષ શક્તિ રહેલી છે

અશ્રાવ્ય ધ્વનિ વડે એક જ્વાલ બરેલુ પાણી પાચ મિનિટમા ઉકળે છે ચાર સેકન્ડમા ૩ મગગી ઉકે છે

પાણીથી પારો ધસે ભાદે છે પાણી અને પારો એક ખીજ સાથે લેગા થતા નથી અશ્રાવ્ય ધ્વનિ વડે ત્રણ ચાર સેકન્ડમા પાણી અને પારો લેગા થઈ શકે છે, જે જુના જુઠા પદાર્થોની મેળવણી *Mixing*મા મહિનાઓ લાગતા તે વાય હવે અશ્રાવ્ય ધ્વનિની મહાયથી થોડી મિનિટોમા શક્ય બને છે

એક એવું યત્ર બનાવવામા આવ્યું છે કે જેમાથી નીકળતા અશ્રાવ્ય ધ્વનિના તરંગો *Vibrations of Sup-*

સાસનાં એક હાથ ફુટ આસપાસમાં રહેવા માનવી પર તે ન બસે એવી ગીતે વિચિત્ર જનના કરે છે આ તરંગોના વિસ્તારમાં રહેલી અદ્વિતિને વિચિત્ર પ્રમાણની ભયની લાગણી ઉત્પન્ન થાય છે પોતાને કોઈ જિભારી થઈ ગઈ હોય એવું તેને લાગે છે

અશ્વાત્થ ધ્વનિના તરંગોની સહાયથી દ્વંધ દ્વંધ વગેરે ઘણા દિવસો સુધી જગત્પા વિના ન્દી શકે છે ગણિયામાં અશ્વાત્થ ધ્વનિના નિષ્ક્રાંતો આ તરંગોનો ક્રિયો છે ખેતી માટે ઠરી રહ્યા છે તેનાથી પચામ ટકા પાઠ વધુ થાય છે તથા કેટલાક દુર્ગા જન્મી ઉગે છે

અમેરિકામાં વસોનો નેવ દ્વંધ કંવા માટે અશ્વાત્થ ધ્વનિ તરંગો ઉપયોગમાં લેવાઈ રહ્યા છે સાચુતા ઉપયોગ વગર વનો જલ્દીથી ઓછા ખવમાં નવર થશે

આ તરંગોની મદાય વટે વિમાની મથકો ઉપરથી પૂરમથ કેવી ગીતે દ્વંધ થઈ શકે અને કોઈ પણ જાતુમાં વિમાનો સરજાથી ઉતરી શકે તે માટે આજે પ્રયોગો થઈ રહ્યા છે

ભિન્ન ભિન્ન જિભારીઓમાં અશ્વાત્થ ધ્વનિના ઉપયોગ માટે સંશોધન ચાલી રહ્યું છે, વિશેષ મુશ્કેલીમાં પ્રાપ્ત થતા કોઈ પણ પ્રકારનું ઓપરેશન શરીર સીધો વગર થઈ શકશે

કમલ । શાસ્ત્ર ધ્વનિ અને અશ્વાત્થ ધ્વનિના આ અવોશીન અમલકારો ધ્વનિની વિશાળ શક્તિ દર્શાવે છે

ધ્વનિની આ શક્તિ પ્રત્યેક પદાર્થ પર અસર કરે છે

માનવ શરીર એક અદ્ભુત યંત્ર

Electro Magnetic Human Field

પ્રત્યેક પદાર્થ અનંતા પરમાણુઓ લેગા મળીને બનેલો છે આજનું પદાર્થ વિજ્ઞાન Physics જણાવે છે કે સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મ અણુપરમાણુઓ Protons, Neutrons Electrons વગેરેનું આ વિશ્વ બનેલું છે

ધ્વનિથી ધ્વનિ તરંગો Waves ઉત્પન્ન થાય છે આ તરંગો તીવ્ર અથવા કોમળ હોય છે વધુ શક્તિવાળા ધ્વનિ તરંગો પદાર્થના પરમાણુઓની ગતિમાં ફેરફાર કરી શકે છે

આ વિશ્વમાં પ્રત્યેક ધ્વનિથી તરંગ જાગે છે અને તરંગથી કોઈ પણ પદાર્થના પરમાણુઓની ગતિ ઉપર અસર થાય છે

માનવ શરીર એક અદ્ભુત યંત્ર છે આ યંત્રની પૂર્ણ રચનાથી આજે આપણે અજાણ છીએ માનવ શરીરમાં રહેલી વિસ્મયજનક શક્તિઓની આપણને કल्पના નથી મન શક્તિના સામાન્ય પ્રયોગો પણ આશ્ચર્યજનક લાગે છે આત્મશક્તિનું સંપૂર્ણ પ્રાકટ્ય તો કેટલાકોની કલ્પનાથી પણ પરનું સત્ય ❶

સર્વ શક્તિઓ પૂર્ણ પણે પ્રગટવી માનવ દેહ Human Body દ્વારાજ શક્ય છે શાસ્ત્રોએ કહેલી માનવ લાવની મહત્તા પાછળ ઘણું બહુ વૈજ્ઞાનિક સત્ય સમાયેલું છે

શરીરના મસ્તિષ્ક, હૃદય, મેરુદંડ વગેરે મુખ્ય અંગ
યવો, રક્તકોષો, સૂક્ષ્મ નાડીઓ તથા બેને આજનૃ વૈદક
વિજ્ઞાન હજી જાણી શક્યું નથી એવા ન્યૂન સૂક્ષ્મ દેહ
પ્રદેશો Gross and subtle unexplored regions of the
Human Body આ મર્વે મંત્ર જિઆરબુધી વિમુદ્ધ બને
છે આ પ્રમાણે મન જાપણી કાયથોગની, વચનથોગની
અને મનોથોગની શુદ્ધિ થાય છે ,

શ્રી નમસ્કાર મહામંત્ર બનાઈ દેહના અણુઅણુમા
આપ્ત બને છે, વાણીમા વામિત થાય છે અને મન સાથે
તાદાત્મ્ય પામે છે ત્યાંજે માધકના કમ મળોને ભસ્મ કરે છે

પ્રત્યેક વ્યક્તિના શરીરમાંથી ચોક્કસ પ્રકારના કિરણો
Human Radiations નીકળે છે આ કિરણો વ્યક્તિના
વિચારો અનુસાર સિન્નસિન્ન હોય છે આ મળથી
વિમ્બન વિવેચન ક્યારેક કરીશું

પ્રત્યેક વ્યક્તિની આસપાસ તેનું વાયુમંડળ Aura આ
કિરણોનું બનેલું છે મન સાધના વડે આ વાયુમંડળની, વ્યક્તિની
આકર્ષણ વિકર્ષણ શક્તિઓ વધે છે Electro magnetic
human field becomes more Powerful તેથી તપસ્વી
ના આપથી, કે તેના શબ્દ માંથી માધકના આશીર્વાચનથી
ઈન્દ્રિયમાત્રથી પરમાણુઓમા તીવ્ર ગતિ ઉત્પન્ન થાય છે અને
બાહ્ય વાતાવરણ Physical Planeમા આપણને આશ્ચર્ય-
જનક લાગે તેવી ઘટનાઓ બને છે

તપસ્વીઓના, માધુ યુરુષોના, ચોગીજનોના શબ્દો પણ
સાકાર રૂપ ધારણ કરે છે

ક્રમવતઃ શાસ્ત્ર ધ્વનિ દે અશાસ્ત્ર ધ્વનિમા અક
ત્પનીય શક્તિ રહેલી છે અનુભવો બાજે છે કે વસ્તુના
ડાળની કે વિનાશનો આવી આ ધ્વનિ નરગેમા દ્રુપા
થેલી છે

ધ્વનિ શક્તિથી થોડી ક્ષણમા મનઃક્રિદા થોડી પુરે
એ પદાર્થનું મર્જન કરી શકે છે અને એક પદાર્થનો
તત્કાલ વિનાશ પણ કરી શકે છે

ધ્વનિશક્તિ પદાર્થનું, વ્યક્તિનું કે પરિસ્થિતિનું
આપણું અથવા વિજ્ઞાનકર્તાની જગત્તામાં આવે છે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રની શક્તિઓ અન્ય મત્રો
કરતા વિશિષ્ટ છે આ શક્તિઓ બપ ઠાગ, ધ્યાન ઠાગ,
સન ઠાગ ઠાગદારી થાય છે

ક્રમવતઃ શ્રી નમસ્કારના બપમા એની શક્તિ દે કે
બાજેજનના તેનું ગટણ કરનારને આપના માની સુખીપ
અવશ્ય લાખી મૂકે જીવનના ઉત્થાન માટે પ્રેરક બનેનો
આપોઆપ કમન્વય થાય આત્મપ્રકાશ પ્રગટાવવામા
નકાયક તરવોની જે ખોટ, વ્યક્તિના માન સ્વ પ્રયત્ને
પૂરી શકાતી નથી તે પૂરવાનું અચિન્ત્યશક્તિવાળું આમશ્ય
શ્રી નમસ્કાર મહામત્રના બપમા ગણેલું છે

રતેદાધીન
કિરણ

મત્રગદ્યકિત

પ્રિય કેમલ,

મત્રમા અનેક પ્રકારની ગદ્યકિતો હોય છે. જો કોઈ શક્તિ તેમની એક છે.

વિવિધ પ્રકારની ગદ્યરચના Chemistry of Words નું મહત્વ ધરાવે છે, પરંતુ સિનિગિન અક્ષરોના જોડાણ Chemistry of Letters થી થતી અસરો અને પ્રતિ અસરો જાણવી ધારી કપરી છે.

મત્રગદ્યકિત તથા મત્ર સાધનાની વાતોમા ઘણાને રમ હોય છે. કદાચ મત્રશાસ્ત્ર સમઘી વિગતોનો પરિચય પણ કેટલાકને હશે. પરંતુ વિષયનું તલમ્પગી શાસ્ત્રીય જ્ઞાન, જપ દ્વારા કર્મમળોને દૂર કરવાનું સચોટ માગદશન તથા તે માટેનો સ્વાનુભવ સવને સુવશ નથી.

આધુનિક કેળવણી અને મત્રગદ્યકિત

પ્રાચીન ભારતના આત્મ વૈજ્ઞાનિકોને આ વિજ્ઞાન સંપૂર્ણ જ્ઞાન હર્તું કાગકર્મે અન્ય અનેક અમૃત ગૂઢ વિજ્ઞાનોની માફક આ વિજ્ઞાન પણ વિચરાતી ગઈ.

નવી કેળવણી ત્રીધેવો વર્ગ આજે આ શાસ્ત્ર પ્રત્યે, આ વિદ્યા પ્રત્યે ઉપેક્ષા બાવથી જુઓ છે, તેને વહેમ ગણે છે. જપ કરનારા માધકોને અભણ Uneducated કહે છે.

તેમનાથી ક્યારેક સુમાય છે તથા તથા જાણના આ પાકોનો
કવચિત્ ઉપદામ પણ કરે છે

નવી કલ્પવૃક્ષોએ જામને રાતની વિગતો Surface of
Knowledge થી આપી છે પરંતુ વિચારના ઉજાળા
જ્ઞાની અમારી તાકાત અગ્રવ કરી નથી તેથી જ
'જ્ઞાનવ અવ' નું મદત્ત, તેની દુનિયા, શ્રી પચનમનાત્ત
મુદામ 1૪૫૩ જામને સમજાયા નથી

નવી કેમ્બ્રી, 11 પદ્ધતિ અમો 'સમાદર' બનાવે
છે, 'વિદ્યાનક' નહિ. તર 11' જામને 13, '11૫'
નહિ. જામને વિગતોનું નામ, જામને નામ વધુ છે પણ
સર્જનાત્ત વિચારણા આંખી પડી છે.

પરિભાષી આવવી દરકારી વાતને જાણે માની
માનવા ક્રિયાએ હીએ નાનીન આશોના મીટિંગ અર્થે
આપણને નિરુદ્ધક લાગે છે નિરુપયોગી લાગે છે

આપણા ઉદ્દેશ આ નીચે થયેલા લેખાથી નાનીનિ 11 11
હોવા છતાં પણ, ક્યારેક નાપને માનના ઉદાહરણો વચ્ચે
શ્રીએ હીએ.

આવશ્યક મૂલોની અદ્યુત્ત રચના

મનશાસ્ત્રી વિદ્યા મુદ વિદ્યા, Occult Science
છે આપણામાના જેવા તેથી અજાણ છે નેઆ કેદે 1, કે.
'પ્રાચીનઆવશ્યકાદિ સૂત્રોને આ માટે'

બોલવા ? સાલજનારા મમણ શકે અને તેમનો ભાવ
બગૃત થાય !’

આપણને મત્રગાનિતુ જ્ઞાન નથી શબ્દના સ્પર્શનો,
શ્રાવ્ય ધ્વનિ અને અશ્રાવ્ય ધ્વનિના ક પનો Vibrations ની
સમજણ નથી અસરોના પરસ્પર મિશ્રણથી થતા મર્વ
અર્થો તથા અસરોનું આપણને જ્ઞાન નથી જો આ મર્વ
જ્ઞાન આપણને હોત તો સ્પષ્ટ મમજાત કે પ્રાચીન સૂત્રોની
રચના, ધ્વનિશક્તિ, શબ્દ શક્તિ, મત્ર શક્તિના સૂક્ષ્મ નિર્માણ
આધારે ઘણું હોતી પ્રત્યેક સૂત્રના પ્રત્યેક વર્ણનું, શબ્દનું
અને તેથી ઉત્પન્ન થતા અર્થનું, ધ્વનિનું ઘણું મહત્ત્વ છે

આ ઉચ્ચારણ Expression પાછળના ભાવની મૂકમ
અસરો Subtle Effects તો છે, પરંતુ સ્થૂલ અસરો
Gross Effects પણ છે જ

શાસ્ત્રકાર મહાપુરુષોએ એક એક સૂત્રમાં સૂક્ષ્મ ધ્વનિ
વિજ્ઞાનના નિયમાનુસાર મત્રો કઈ રીતે ચૂંટ્યા છે ? તેના
ઉચ્ચાર માનની કયા કેમ શું અમરો થાય છે ? તેનું
વિવેચન અહીં અપ્રસ્તુત છે

મત્રવિદ્યા અને અન્ય વિદ્યાઓ

પરંતુ મત્રવિદ્યા સામાન્ય વિદ્યા નથી વૈદક Medicine,
સંગીત Music, ચિત્રકલા Paintings, ઉડ્ડયનવિદ્યા Aero-
dynamics જેવી સામાન્ય કલાઓમાં પારગન થવું હોય તો
વયોના મર્યાદાઓ છે તો પછી જીવની સાધનામાં કેટલી

શક્તિ, કેટલો સમય, કેટલી એકામતા, કેવું અમર્ષણ, કેવો સયમ અને કેવું તપ અગત્યના હશે ?

પરીકથા

સો વર્ષ પહેલાં અણુશક્તિ Atomic Energy ની વાત દાખ્યાપદ ગજાઈ હોત તે કાળના પોતાને વૈજ્ઞાનિક ગણાવતા હોકાને વિપુલશક્તિ Electricity and Electronics આજે જે કાર્યો કરે છે તેની ચકચાર પણ પરીકથા જેવી લાગે છે. એવાર અચાંચ લાગતા કાર્યો આજે શક્ય બન્યા છે.

આપણે પ્રાચીન મત્રશક્તિની વાતો, વ્યસાધનથી પ્રાપ્ત સિદ્ધિના ઉત્કૃષ્ટો પણ પરીકથા જેવા લાગે છે. પરંતુ આજે આધુનિક વિજ્ઞાનને સમજાય છે કે ધ્વનિમા અચિન્ત્ય શક્તિ હોય છે. શ્રાવ્ય ધ્વનિ હોવા અથવા અશ્રાવ્ય ધ્વનિ બધા વિશેષ છે. અથવા ધ્વનિવિજ્ઞાનનું મવ ડગ્રોધન મત્રશક્તિના મહા ડાગનું એક બિંદુ માત્ર છે. ભૌતિક નહિ, જીવિકા માત્ર છે.

આ વ્યવ કેટલાંકને પરીકથા જેવું લાગશે પરંતુ આ એક વૈજ્ઞાનિક ક્ષત્ય છે.

પ્રથમ તેજસ્વી મત્ર

પ્રાચીન ભારતમાં ઉચ્ચ નકારની સર્વ સાધનાઓ માત્ર મોક્ષના દેતુ માટે કરવામાં આવતી સાધનામાર્ગમાં મત્રોના મત્રનો વ્યવ એક અગત્યનું સાધન ગણાયું છે.

શ્રી નમસ્કાર મહામન આ માર્ગનું શ્રેષ્ઠ અને સરળ સાધન છે

અનુભવીઓ જાણે છે કે આ મહામન ઘણો તેજસ્વી મન છે શ્રદ્ધા, બહિષ્ અને એકાન્તિક નિષ્ઠાથી તેનો જાપ કરનારને શુ અપ્રાપ્ય છે ?

किं प्रतिष्ठा यदुणा ?

त नति जगन्मि ज रि न मवो ।

काउ त्म निवाण

भक्ति पन्तो नमुकारो ॥

‘ વગી બહુ વણુ ન કરવાથી શુ ? આ જગતમા એવું વધ જ નથી, કે જે બહિષ્પ્રયુક્ત આ નવકાર વડે હવેને પ્રાપ્ત ન થાય ’

શ્રી નવકાર, મહામન છે કારણ કે તે વડે જે પદ્ય મહામરવોની આરાધના કરવામા આવે છે તે, આ વિશ્વના શ્રેષ્ઠ આત્માઓ છે

સારીય હવમુદ્ધિમા માનવીથી ઉચ્ચ કોઈ નથી અને નવ માનવીઓમા આ પાદ્ય ભૂમિકાઓને પામેલાથી ઉચ્ચ કોઈ નથી

સમગ્ર જગતનો સાર શ્રી પદ્યપરમેષ્ઠિ છે તેમની આત્મસૌરભ વડે, તેમના ધર્મ વડે આ વિશ્વની વ્યવસ્થા ચાલી રહી છે

શ્રી પદ્યપરમેષ્ઠિની પરમ આત્મવિશુદ્ધિને કારણે શ્રી નવકારની શક્તિ અચિન્ત્ય બની છે

કમલ ! ક્વનિ શક્તિનુ બળ જાણ્યા પછી આવા
પરમ તેજસ્વી મનના જાપનુ મહત્વ તને મમજાશે

શ્રી નમસ્કાર મહામનના પ્રત્યેક ગાંઠમા-અક્ષરમા
અચિત્ત શક્તિ રહ્યું સમાયેલુ છે આ શક્તિનુ પ્રાઠ્ઠ્ય
કમલ પ્રવત્નપૂર્વક થશે પ્રત્યેક અક્ષરમા આ રક્તપાત્રે રહેલી
શક્તિ, સાધકની શુદ્ધિ Purity, જાગૃતિ Awareness, મન
ઉપરનો ભાવ Reverence, નિશ્ચય શ્રદ્ધા Faith અનુમાર
મન્કુરિત થશે વિધિપૂર્વક ઉચ્ચારણ કરાતા મનોમા ગહેલી
સુખાધિનિશક્તિ માધકની આત્મરિત પ્રેરણાના બળ દ્વારા
ઠાકારી બને છે

કમલ, શ્રી નમસ્કાર મહામન ! માટે તથા તેની
આરાધના મળે તો તારી મમજાણે અનુકરણ હવે પછીના
પત્રોમા લખીશ

ગાંઠ જ્ઞાનનો વિખ્યાત નહિ, સમજણની શુદ્ધિ આ
ત્વની છે

સમ્યગ્જ્ઞાન વિરતિમા પવિત્રતા પામે ત્યારે આર્થ

સ્નેહાધીન
મિત્ર

નમો પદની મહત્તા

પ્રિય કેમલ,

તારા પત્ર મળ્યો છે તારા પ્રશ્નો મહત્વના છે મારા હોખનથી તને આટલી પ્રેરણા મળી તેથી આનંદ થયો છે

જો લાવપૂર્વક શ્રી નમસ્કાર મહામત્રની આરાધના થશે તો આત્માની શુદ્ધિ અવશ્ય પ્રગટશે જ

“ નમો ” પદ

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રમા નમો પદ ઘણું મહત્વનું છે
ગા માટે આ નમો પદ વરવાર આવે છે ?

શા માટે પ્રત્યેક પરમેષ્ઠિ માટે જુદું જુદું નમો પદ વપરાયું છે ?

શા માટે એકવાર નમો પદ વાપરી પાચે પરમેષ્ઠિઓને નમસ્કાર ન કર્યો ?

શા માટે પાચવાગ નમો પદ વાપરીને પણ પાચેને કહેલો ભેગો નમસ્કાર મહત્વનો ગણ્યો ?

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રમા કોઈ શબ્દ બે વાર આવતો નથી શા માટે નમો પદ પાચ વાર આવે છે ?

બહિર્બુધ્ધિ મનનો મ કોચ

To reverse external mind

“ નમ ” એ વ્યાકરણના નિયમ પ્રમાણે નૈપાતિક પદ

Centre સન્મુખ, આતર મન્મુખ સુક્તિ, મન્મુખ થશે
ત્યારે નમો પદ પ્રગટશે

નમો પદની આકર્ષણ શક્તિ

Magnetic Force

કમવ, શ્રી પથ પરમેષ્ઠિ માથેના તારા પ્રથમ પરિ
ચયમા નમો ઐઠલે માન સન્માન સચક નમસ્કાર છે

વિશેષ પરિચયમા નમો શ્રદ્ધા સૂચક છે

તેથી વિશેષ પગ્ગિયમા ભક્તિ સૂચક છે

તેથી વિશેષ પરિચયમા આત્મિક બહુમાન સૂચક છે

સન્માન, શ્રદ્ધા, ભક્તિ અને આત્મિક બહુમાનના
તાકાવત Intensity ને સમજવા પ્રયત્ન કરજો

જ્યારે શ્રી પથ પરમેષ્ઠિનો વિશેષ પગ્ગિય થશે
ત્યારે નમો પદમા રહેલો સમપણુ ભાવ સમજાશે

તેથી વિશેષ પરિચયમાં નમો પદ મવ સમર્પણ
Total Surrender સૂચવે છે તેથીય આગળ બીનશરતી
મમપણુભાવ Unconditional Surrender છે.

જ્યારે શ્રી પથ પરમેષ્ઠિ પ્રત્યે સર્વ મમર્પણુ ભાવ
પ્રગટે છે, ત્યારે આપણ પશુત્વ તરફનું અધોમુખી દુર્ભાવો
પ્રત્યેતુ ચેતન્ય, સિદ્ધત્વ તરફ-ઉધ્વ મુખી મહાભાવો પ્રત્યે વહે છે

આપણા નીચે જતા ભાવ પ્રવાહને ઉચ્ચ આકર્ષવાનું
જગ્ગાર બળ શ્રી પથ પરમેષ્ઠિમા છે, પરંતુ આ બળમા
કાર્યકારી નમો પદની આકર્ષણ શક્તિ Magnetic Force છે

અનુમોદનની ચાવી

Key of Consent

જ્યાં નમસ્કાર થયો ત્યાં જેને નમસ્કાર થયો તેનામાં એકાગ્રતા Concentration થાય છે

જ્યાં નમસ્કાર થયો ત્યાં અનુમોદન છે જેમને નમસ્કાર થયો તેમના ગુણોની, તેમની વૃત્તિઓની, તેમની પ્રવૃત્તિઓની, તેના સ્વસ્થની અનુમોદના થાય છે

શ્રી નમસ્કાર ન્યામચર્યા અનુમોદના શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિ છે આ અનુમોદના Mental Consent નું મહત્વ ધણું છે આ અનુમોદનાની તાત્કાલિક ધર્મ છે

ધર્મ છે અનુમોદનાથી ધન પ્રાપ્તિ છે પાપની અનુમોદનાથી મ નીચ બને છે આ માટે ? કારણ કે અનુમોદના Consent માં આપણી સમક્ષતા Totality નું બળ લાયક છે

નૂતન માનસ વિજ્ઞાન Higher Psychology નો જે નિરૂપણ છે કે ધર્મની અનુમોદના મની એટલે અનુમોદના કરનારમાં ધર્મનો વિદુત્ પ્રવાહ વહેતો થયો

જ્યાં અનુમોદના નથી, ત્યાં નમસ્કાર નો જાણ શ્રી જીતે આવશે ?

કમડાઈ, તને શ્રી જીતે અમળવું કે શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિ અને તેમના ગુણોની અનુમોદના મોખનો દરવાજો ઉઘાડે છે !

શ્રી નવમારમ ન વધુ કામની, સર્વ લોકની આ એક મહાવિશ્વવૃત્તિઓની પ્રત્યે અનુમોદના પ્રગટાવનારો મહામત્ર છે

આતર મનનું બળ

Power of Subconscious Mind

‘તમે’ પદમાં શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિએ પ્રત્યેનો પ્રમોદ ભાવ છે

ત્યા પ્રમોદ ભાવ છે ત્યા અનુમોદનાના બીજમાથી સર્વ સમર્પણ ભાવનું વૃક્ષ ઉગે છે

જેમ પ્રમોદ ભાવ નમસ્કારનો પર્ચાય છે, તેમ સમર્પણ ભાવ પણ નમસ્કારનો પર્ચાય છે

અનુમોદના Consent નમસ્કારની પ્રાથમિક ભૂમિકા Elementary Stage છે જ્યારે સર્વ સમર્પણ ભાવ Total Surrender નમસ્કારની પરાકાષ્ઠા Final Stage છે

અનુમોદના મહત્વની ચાવી છે આપણું અનુમોદન જીવનના વિકાસ પ્રત્યેનું હોય, ધર્મ પ્રત્યેનું હોય, મોક્ષ પ્રત્યેનું હોય

અનુમોદન Consent નો સળધ બાદ્ય મન Conscious Mind કરતા આતર મન Subconscious Mind સાથે વિશેષ છે તેથી અનુમોદના Consent નું બળ ઘણું છે

અનુમોદના

પ્રમોદ

સમર્પણ લાન

કમલ ! આપણામાં શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિની અનુમોદના ત્યારે પ્રગટે ?

શ્રી અવિદ્યારૂપિ કોણ છે તે આપ જ જાણે, તેમના મુલ્યા આપણે જાણીએ. એ મનાવનકારી મરો મૂળ ધર્મ માનું એ પોતે જાણીને ત્યારે અનુભવના પ્રાપ્તિ.

આથી અનુભવના ક્યાજાવિકાસને અધ્યાત્મ માર્ગના આ પાથ માન મધ્યસ્થ પ્રમેદ નહિ જાણે છે. મૂળ માર્ગ અનુભવના અતે સર્વ સમર્પણભાવમા માધ્યમ રૂપ છે.

આ પ્રમાણમા આપણાથી વિશિષ્ટ અકિન નથી કરાથી મુજબ છે.

આપણા મુલ્યા વિશિષ્ટ છે. આપણા નેત્રી મુલ્ય શાક્યનાં Potentials ને સક્રિય Active બનાવે છે.

અનુભવના Corner થી આપણી પથ પર કોઈ માથે એકલ Connection બન છે.

પ્રમાણમા તેમના વિદ્યુત્પ્રવાહ Radiation ની સમુદાય આપણને તાલે છે.

મર્મ સમર્પણમા Total Surrender આ વિદ્યુત્પ્રવાહને મરજી કરવાની યોગ્યતા Receptivity પ્રાપ્ત છે. વધી આવના સર્વ વિધોને કરે કરે છે.

ઇલેક્ટ્રીકિટી બટન

Switch on

તમો પદ થી પથ પરથીના વિદ્યુત્પ્રવાહને આપણા મા પ્રકાશમા માટે Switch on બટન ઉપાડે છે.

તેથી તમો પદ મોહની હતી છે

તેથી આ મત્રને શ્રી પદ પરમેષ્ઠિ મત્ર ન ઠહો,

પરંતુ શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર ઠહો છે

શ્રી પદ પરમેષ્ઠિનું મહત્વ ઘણું છે પરંતુ તેમા

આપણને શુ લાભ ! તેમના મહત્વનો લાભ આપણને
આપાવવાનું આમર્થ્ય તમો પદમા સમાયુ છે તેથી સાધકો
માટે તે।

તમો પદનું

નમસ્કારનું

અનુમોદનાનું

પ્ર મો દ નું

સમર્પણ લાવતું વિદ્યેન મહત્વ છે

જો મારામાં આ લાભ નહિ પ્રગટે, જો હું માંગી
બત્તીનું બટન નહિ બિધાડું તો શ્રી પદ પરમેષ્ઠિની વિધુત
નો પ્રવાહ મારામા કમ આવશે !

શ્રી પદપરમેષ્ઠિની મહા વિધુતનો પ્રવાહ તો પડી જ
રહ્યો છે

મારા આત્મામા પ્રગથ કરવા માટે મારે તમો પદનું
બટન ઉઘાડવું પડશે

કમલ ! હું ઈચ્છુ છું કે મારા પત્રો શ્રી નમસ્કાર મહા
મત્રની આરાધનામા તને ઉપયોગી બને એકવાર વાચ્યે મારા
પત્રો નહિ સમબ્ધ, જો લાભગ્રામી લાગે તો વારવાર વાચ્યે

વિશ્વના પાપ માનસ્થળ

પ્રિય કુમલ,

શ્રી નવકાર મંત્રમા મહત્ત્વ ' નમસ્કાર ' નું છે અને આ નમસ્કાર શ્રી પાપ પરમેષ્ઠિને હોવાથી અચિન્ત્ય શક્તિ માન બન્યો છે

પરમેષ્ઠિ એટલે શ્રેષ્ઠ સ્થાને રહેવા, શ્રેષ્ઠ અવસ્થાને પામેલા આ પાપે મહાસત્ત્વો શ્રેષ્ઠ સ્થાને રહેવા છે સમગ્ર વિશ્વમા આ પાપથી શ્રેષ્ઠ કોઈ પદ નથી, કોઈ સ્થાન નથી

આ પાપેમા પ્રથમ પરમેષ્ઠિપદે શ્રી અરિહતદેવ છે, જેમણે મોક્ષનો માગ પ્રકાશ્યો છે તત્ત્વ શું છે ? ધર્મ શું છે ? તત્ત્વ કઈ રીતે જાણી શકાય ? ધર્મનું પાલન કઈ રીતે થાય ? આ પરમાય માર્ગના પ્રરૂપક હોવાથી શ્રી અરિહતદેવ પરમ ઉપકારી છે

બીજા પરમેષ્ઠિપદે શ્રી સિદ્ધ ભગવાન છે, જેઓ મોક્ષ પામ્યા છે આત્માનું અનંત શુદ્ધિમય સપૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ તેમણે પ્રગટ કર્યું છે

ત્રીજા પરમેષ્ઠિ શ્રી આચાર્ય ભગવત છે ધર્મના મુખ્ય સ્તંભ જે પાપ આચાર તે પોતે સ્વયં પાળે છે, અન્યને પ્રરૂપે છે અને તેના પાલનમા મદાય કરે છે

ચોથા પરમેષ્ઠિ શ્રી ઉપાધ્યાયજી ભગવત છે તેઓ તત્ત્વના પ્રતિપાદક સૂત્રો, સિદ્ધાંતો, શાસ્ત્રોને પોતે લખે છે, અન્યને લખાવે છે

પાંચમા પરમેષ્ઠિ શ્રી સાધુ ભગવતો છે તેઓ શ્રી અરિહતદેવે દર્શાવેલા માર્ગ અનુસાર પોતાના સારાય જીવનને સચમિત બનાવી આત્મહિતકારી મોક્ષમાર્ગનું પાવન કરે

મમથ વિશ્વમા આ પાંચ પદ શ્રેષ્ઠ છે, અનત ગુણ વિશિષ્ટ છે જે મોક્ષમાર્ગના ઇન્દ્રજી છે, ધર્મમાર્ગને આહ્વાન છે, તેમને આ પાંચ પદ પરમ આરાધ્ય છે

આ પાંચ પદો પાને ઇંદ્રાદિ દેવોની, ચક્રવર્તીઓની, કે વાસુદેવોની પદનીઓ પણ તુલ્ય છે

શ્રી અરિહતદેવ

શ્રી અરિહતદેવ અત્યંત દુર્લભ એવા મોહનીનાદિ ચાર ધાતી ઠમનો ક્ષય કરી કેવલજ્ઞાન પ્રગટાવે છે

વિશ્વને તારવાની પરમ કરુણા ભાવના વડે તેમણે તીર્થંકર નામ ધર્મ આધ્યુ હોવાથી આદ્ય મહાપ્રાતિહાયની શોભાને યોગ્ય બને છે જીવોનું પરમ કલ્યાણ કરનારી તેમની અમૃતવાણી, તેમનો વચનાતિશય શ્રેષ્ઠ છે

શ્રેષ્ઠ અતિશયવત શ્રી અરિહત પરમાત્મા અનેક નામો વડે સંબોધાય છે વીતરાગદેવ, શ્રી જિનેન્દ્ર, તીર્થંકર, અહ ત, શ્રી જિનેશ્વરદેવ વગેરે તેમના સામાન્ય નામો છે

પરમ ઉપકારી ભગવત શ્રી મહાવીર, સ્વામી આ
શોવીશીના છે-વા અરિહત થયા છે

આઠ પ્રકારના કર્મ જીવમા અને ગતુરૂપ છે આવા
કર્મશત્રુનો નાશ કરવાવાળા હોવાથી ' અરિહત ' કહે
વાય છે અને સર્વને પૂજા યોગ્ય હોવાથી ' અહંત '
કહેવાય છે

મ હા ગો પ
મહાનિર્યામક
મહામાર્થવાહ

શ્રી અરિહત દેવો મવં જીવો પર કૃપાવાળા અને
નિર્વોણરૂપ સ્થાન પ્રત્યે પહોંચાડવાવાળા હોવાથી મહાગોપ
કહેવાય છે

તેમની સહાયથી ભવસમુદ્રનો પાર પમાય છે માટે
મહાનિર્યામક કહેવાય છે

મ મારરૂપી મહાભયર જ ગલમા ભૂતા પડેલા જીવોને
પરમ કમળાવત શ્રી અરિહત દેવોની સહાયથી મોક્ષરૂપ
નગરની પ્રાપ્તિ થાય છે માટે મહાસાર્થવાહ કહેવાય છે

કમલ ! આ ત્રણે ઉપમાઓ શ્રી અરિહત ભગવત
પ્રત્યે સમાર્થ થયે છે આ ઉપમાઓના ઉડાવુમા આપણે
જેમ વિગેર જઈએ તેમ શ્રી અરિહત દેવની ઠરુણા, તેમનું
અવિન્યત ગઠિતસામથ્ય, તેમની મહત્તા, લોકોત્તરતા,
દિયતાની સહેજ અખી માન થાય છે

શ્રી જિનેશ્વર દેવો ભગ્ય જીવવોકના પરમેષ્વરો
હોવાથી તથા સર્વને વિષે શ્રેષ્ઠ હોવાથી શ્રી પદ્મપરમેષ્ઠિમા
સર્વથી પ્રથમ નમસ્કાર કરવાને યોગ્ય છે

તેમના ઉપદેશથી જ મોક્ષ, મોક્ષનો માર્ગ નિર્દય
સ્વરૂપ જાણી શકાય છે

માત્ર પૂજ્ય નહિ, પરમપૂજ્ય

કમલ ! સમગ્ર વિશ્વને વિષે શ્રી પદ્મપરમેષ્ઠિ ઉપકારક
છે તેમાર શ્રી અરિહંતદેવ પરમ ઉપકારક છે

તેમના પ્રત્યેનો આપણો ભક્તિભાવ જેમ વધતો
જશે તેમ શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રમા રસ વધતો જશે,
આનંદ વધતો જશે, પ્રેમ વધતો જશે

શ્રી અરિહંત ભગવત માર પૂજ્ય નથી, ત્યાં
તેમની માથે ગાંઠ પરિચય થશે ત્યાં જ અનુભવાગે કે મમત્ર
વિશ્વમાં, સર્વજાણે સર્વજીવો માટે શ્રી જિનેશ્વરદેવ માત્ર
પૂજ્ય નથી, પરમપૂજ્ય છે

શ્રી તીર્થં કર ભનવતો ગૃહસ્થ જીવનમા પણ વિશિષ્ટ
શુભોદી આવકૃત હોય છે મમત્રિ ત્યજીને મયમનો માર્ગ
સ્વીકારે છે ઉચ્ચ તપ તપે છે પ્રજા પરિવહો પર વિજય
મેળવે છે મતત આત્મ ભગૃતિપૂર્વક કર્મક્ષય માટે મોક્ષ
સાધના સાધે છે

આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણોને પ્રગટ કરી ધાતી ધર્મોના
દાય કરી દેવલનાન પ્રાપ્ત કરે છે જગતના જીવોના ક્ષિત

માટે ધર્મતીર્થ સ્થાપીને પરમ ઉપકારી શ્રી અરિહતદેવે
ધર્મમાર્ગનો ભોધ કરે છે તેથી તેઓ જગતપૂજન ગણાય
છે સર્વ જીવોના હિતચિંતક હોવાથી મનને માટે પૂર્ણ છે

શ્રી અરિહતદેવ જીવનમા કેન્દ્ર સ્થાને

આત્મહિતના સાધકોના જીવનમા શ્રી અરિહતદેવ
કેન્દ્ર સ્થાને છે સર્વ ઠમોંથી મુક્ત થવાનું જે મહાન ધ્યેય
મિલે કરવું છે તે માટે અતિ પુરૂ આવળન જોઈએ આજુ
આવળન માન શ્રી અરિહતદેવ ઘઈ શકે

અધ્યાત્મનો જે મહાન પ્રયોગ તેમણે દર્શાવ્યો છે
તે જે સરવતાપૂર્વક પાર પાડવો હોય તો જીવનમા કેન્દ્ર
મ્થાને રહેલા શ્રી અરિહત દેવનું ધ્યાન અગત્યનું છે
તેથી શ્રી અરિહત દેવ પરમગુરુ છે

માનવ જીવનમાથી મુમુક્ષુ જીવન કઈ ગીતે 'પ્રગટે' ?
સામાન્ય માનવી મોક્ષમાર્ગનો સાધક કઈ રીતે બને ?
જીવનના ઉચિત વ્યવહારો દર્શાવીને, જીવન જીવ
વાની સાચી જડીબુટ્ટી બતાવીને શ્રી અરિહત દેવોએ માત્ર
સાધક જીવનમા નહિ પણ સમગ્ર માનવ જીવનમા કેન્દ્ર
મ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે

શ્રી સિદ્ધચક્રમા 'અરિહત પદ' નું કેન્દ્રમ્થાને હોવા
પણ ઘણું મૂલ્યક છે

જીવનને જે સાર્થક કરવું હોય, જે માનવ સમય
અને માનવ શક્તિ Human Time and Human Consci

ousness પ્રાપ્ત થયા છે તેનો સફળયોગ કરવો હોય, પ્રાપ્ત જીવનને વિકસિત બનાવવું હોય તો શું કરવું ?

શું એવો કોઈ માર્ગ છે ? એવી કોઈ વ્યવસ્થા છે ? એવી કોઈ વિચારણા છે જે દ્વારા જ્યાં છીએ ત્યાંથી આગળ જઈ શકીએ ?

જાને જેમને આગળ નથી વધવું તેઓ પણ ઈચ્છે છે કે જ્યાં છીએ ત્યાંથી પાછા તો ન જ પડીએ વિકાસ ભલે પ્રાપ્ત ન થાય પણ મનોરમ તો કોઈને ઇચ્છે નથી

‘ શ્રી તીર્થ’ કરદેવે દર્શાવેલો માર્ગ સર્વ જીવો માટે કવ્યાજ્ઞકારી છે શ્રી તીર્થ કરદેવે એવો શ્રેષ્ઠ માર્ગ Best-Way બતાવ્યો છે, જે દ્વારા આત્મત્વ પરમ શુદ્ધિને પામે જેમા એવી ઉચ્ચ વ્યવસ્થા Philosophic Discipline છે, જે જીવનને સર્વ ગીતે હિતકારી થાય જેમા એની સૂક્ષ્મ વિચારણા Complete Thought Pattern છે જે પ્રકૃતિના શાશ્વત નિયમો ઉપર ઉભી છે

શ્રી તીર્થ કરદેવ જેમને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવો છે એવા મુમુક્ષુઓના જીવનમા કેન્દ્ર સ્થાને છે તેમ જ જેમને માનવ જીવન જીવવું છે તેમના જીવનમા પણ કેન્દ્ર સ્થાને છે કારણ કે જીવન માટે અનિવાર્ય એવા આધ્યાત્મિક શુભો તથા ઉચ્ચ વ્યવહારશુદ્ધિ તેઓએ દર્શાવી ॥

સ્નેહાધીન

દિરળ

શ્રી અરિહતદેવ

પ્રિય કમલ,

શ્રી અરિહત દેવો પથપરમેષ્ઠિમા પ્રથમ નમસ્કારને
યોગ્ય છે, હારણ કે મોક્ષનો માર્ગ તેઓએ દર્શાવ્યો છે

શ્રી અરિહત દેવો મોક્ષમાર્ગના દર્શાવનારા તો છે,
પરંતુ મ્હન મોક્ષમાર્ગરૂપ પણ છે તેમના નામ માનથી,
તેમના દર્શન માનથી ભવ્ય છવોને મોક્ષમાર્ગ પ્રાપ્ત
થાય છે

શ્રી અરિહત દેવોની આ જગત વિશેષતા છે
તેઓએ દર્શાવેલા માર્ગે આનવાથી જેમ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય
છે, તેમ તેમના નામસ્મરણ વડે, તેમના દર્શન વડે, તેમના
ધ્યાન વડે કમોનો ક્ષય થાય છે, આત્મગુણો પ્રગટે છે,
મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે, મારે તેઓ સ્વયં મોક્ષમાર્ગરૂપ

કમલ ! જેઓ જાણે છે કે પોતે જવા પડ્યા છે,
તેમને માર્ગનું મહત્વ છે જેમને ચોક્કસ સ્થાને પહોંચવું
છે તેમને માર્ગનું મહત્વ છે

જો આપણે સસારના વર્તુલમાં ભગ્યા કરવું છે તો
આપણને માર્ગનું મહત્વ શી રીતે સમજાશે ? જો સસાર
હારાગૃહ સમાન લાગ્યો નથી તો તેમાથી છૂટવાની ઇચ્છા
શી રીતે થશે ?

જેને મોક્ષરૂપી નગરમાં પહોંચવું છે તેને શ્રી અરિહંતરૂપી સાથવાહની અગત્ય સમજાય છે જેને પરમ મ્થાને જવું છે તેને ' માર્ગ ' યોધવાની તાવાવેલી લાગે છે અને ત્યારે શ્રી અરિહંતદેવોની ઉપદાનિતા સમજાય છે, ' મોક્ષ ' સમજાયા વિના શ્રી તીથ હો જગવતોનું સાચું મહત્ત્વ કેમ સમજાશે ? અને અસારના મ્થલ જડ પદાર્થોની અસારતા સમજાયા વિના ' મોક્ષ પ.' નું સાચું મહત્ત્વ કેમ સમજાશે ?

ચોગીઓને પણ અગમ્ય

શ્રી અરિહંત દેવોનું મવોન્ન્ય જીવન જગતને આદર્શરૂપ છે રૂપમાં ગુણમાં જ નિઠિતવિકાસમાં તેમનાથી અધિક વધિનાતું કોઈ હોતું નથી

તેમની પરમ પવિત્ર જીવનધારા તેમની વાણી જેટલીજ અને ક્યારેક તેથીય વિશેષ અમ-કારક બની જહે છે, વિશ્વની કોઈ પણ વ્યક્તિને પોતાના અજ્ઞાતાવને ઓગાડવાનું શી અરિહંતદેવ પ્રુષ્ઠ આલબન છે

તેમનું સર્વથા ઉદ્ધારણ અને ઉદ્ધાત જીવન પ્રત્યેકને પ્રેરણા આપનારૂ બની શકે છે એવો ઝાઝો અનુભવ નથી જે તેમનામાં મવોત્કૃષ્ટપણે ન વિદ્યેયો હોય !

એવો કોઈ સમાગી જીવ નથી જે તેમની પરમ કરુણાનું પાત્ર ન બન્યો હોય !

શ્રી અરિહંત દેવોના ઉપદેશમાં જે જગ આપ્યું છે,

કમવ ! કેવી ઉદાર ભાવના છે આ ! કેટલો ઉન્નત્યગ છે “ હું સર્વ જીવોને આ સ સાર હું ખચી ઉગાડું ” એ ભાવ !

અહિ “ મને મુખ પ્રાપ્ત થાયો ” “ માઠું હું ખ દૂર થાયો ” એ સ્વાચ્છવૃત્તિ નથી અહિ એ ભાવના છે કે “ મારી સાધનાનું ફળ ચારાય જગતને પ્રાપ્ત થાયો કમ શનુથી રીખાતા મર્વ હું ખી જીવોને પ્રશમ મુખ મળે ”

શુ આથી પરમ કરુણા ભેમતા હોવામા પરાવાધાએ પહોંચી હોય એવા શ્રી અરિહત દેવોથી અધિક ઉચ્ચ કોઈ સ્થાન હોઈ શકે ?

શુ આથી વિશેષ વહનને ચોગ્ગ, પૂતનને ચોગ્ગ, ભક્તિને ચોગ્ગ સમગ્ર વિશ્વમા કોઈ પા ! કોઈ શબ્દ ?

આપણા સર્વ સમપણુ ભાવને ચોગ્ગ આથી અધિક કોણ મળશે ? કોણ હોય ? કોણ હોઈ શકે ?

કમવ ! તારી બુદ્ધિને જરા કમી જોલે તારા જ્ઞાનને જરા નીચોવી જોલે જો કે ભણ હૃદયને તો બુદ્ધિની ઠસરતનો આટલોય વિવળ પાડવનો નથી

મમય થોડો છે, માર્ગ લાંબો છે, વિધ્નો ઘણા છે માત્ર શ્રી પત્થ પરમેષ્ઠિ પ્રત્યેનો ભક્તિ ભાવ આ થોડા મમયને સાર્યક કરશે લાખા માગને દૂરો જનાવશે, સર્વ વિધ્નોને દૂર કરશે

સ્નેહાધીન
કિરણ

શ્રી સિદ્ધ પરમાત્મા

પ્રિય કૃમલ,

શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિમા બીન્દ પદે શ્રી સિદ્ધોને નમસ્કાર
કરવામા આ યો છે

ધ્માત સિત્ત યેન પુરુષ કમ
યો યા ગતો નિર્વૃત્તિસૌધમુખિ ।
સ્વાતોઽનુશાસ્ત્રા પરિનિષ્ઠિતાર્યા,
ય મોઽસ્તુ સિદ્ધ કૃતમાલોમે ॥

જેઓએ પ્રથમના બધાએલા પ્રાચીન કર્મો બાળીને
જન્મ કરી નાખ્યા છે, જેઓ મુક્તિરૂપ મટેલના શિરો ભાગ
મા બિગાજમાન વધેવા છે, જેઓ અનુશાસન કરનાર તરીકે
પ્રસિદ્ધિ પામ્યા છે, તથા જેઓના મવ ઠાથ પરિપૂર્ણ થઈ
ગયા છે તેવા સિદ્ધ પરમાત્મા મને મગજ રૂપ થાઓ

સિત્ત વૃદ્ધમષ્ટપ્રકારક કમ, ધ્માત ન્યથ યેસ્તે સિદ્ધા ।
અર્થાત્ ચિરકાલના બાધેલા એવા અદ્ભુતરૂપી ઇન્દ્રિયોના
સમૂહને લલ્લવચમાન શુદ્ધ ધ્યાનરૂપી અગ્નિથી જેમણે
બાળી નાખ્યો છે તેમને સિદ્ધ કહેવાય છે

“ પિયુ ગતી । ” એ ખાતુથી “ સિદ્ધ ” શબ્દ બન્યો
છે, તેથી એ અર્થ થાય છે કે ફરી પાછુ ન આવવુ પડે
એ રીતે જેઓ મોક્ષપુરીમા ગયા છે તે સિદ્ધ કહેવાય છે

શ્રી સિદ્ધ ભગવતના બીજા નામો સુકૃત, પરમજ્યોતિ અમર, સદાશિવ વગેરે છે

સર્વ કર્મના ક્ષયથી તેઓ અત્યંત નિર્મળ બન્યા છે. ચાર ઘાતીકર્મના નાશ વડે તેમને અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, અનંત વીતરાગતા, અને અનંત વીર્યાદિ લઘિધઓ પ્રગટ થઈ છે. આર અઘાતી કર્મના ક્ષયથી અનંત અવ્યાબાધ સુખ, અક્ષય સ્થિતિ, અરૂપીપણું અને અશુરસધુતા પ્રાપ્ત થયા છે.

કમલ ! શ્રી સિદ્ધ પરમાત્માઓના આ આઠ ગુણો
Characteristics of the Pure Soul અત્યંત રહસ્ય પૂર્ણ છે. આપણે ત્યારેક તેનો વિચાર કરીશું.

કાળથી અજેય !

શ્રી અરિહંત દેવો જેમ માગ દર્શાવનારા હોવાથી ઉપકારક છે, તેમ શ્રી સિદ્ધ ભગવતો અવિનાશી એવા અનંત અતુલ્યને ધારણ કરનારા હોવાથી ભવ્યાત્માઓને અતિશય પ્રમોદ ઉત્પન્ન કરનારા છે.

જેમ શ્રી અરિહંત નમસ્કારનો મુખ્ય હેતુ “ માર્ગ દર્શન છે, તેમ શ્રી સિદ્ધ નમસ્કારનો મુખ્ય હેતુ અવિનાશીપણાની સિદ્ધિ છે.”

‘માન સિદ્ધ અવસ્થા એવી છે કે જેનો અંત નથી સિદ્ધ’ ભગવતોની આ “અવિનાશિતા” સૂચવે છે કે

વિશ્વમાં અનેતકાગ મુધીનુ ઝેઠ પદમપદ હોય તો તે
“ સિદ્ધ પદ ” છે

શ્રી તીથ ઠગ્ની પદવીનો છે આચાર્ય ઉપાધ્યાય, સાધુ
અવન્યાઓનો તત્ત છે અનેત એવું જો કાંઈ પદ હોય
તો તે “ સિદ્ધ પ ” છે

ઠમવ ! શાશ્વત એવુ ત્રિવિધ અતિમધ્યેય બને છે
સિદ્ધોની આ “ અવિનાશિતા ” આપણી સાધનામા પ્રાપ્ત
પૂરે છે

શુદ્ધિ-૫૨

મહત્વ આ ત્રિવિધ પદનુ છે શ્રી અરિહતદેવ આ
ય ને ઓગાખાવનારા છે

શ્રી ત્રિન શાસન આ પદ પ્રાપ્ત કરવાનુ સુવ મુલ્ય
સાધન છે

શ્રી અરિહત ભગવતે પ્રરૂપેલો ધર્મભાગ આ પદ
પહોંચવા માટે છે

શ્રી આચાર્ય ભગવતો જે પચાચાર પાળે છે, અને
પગાવે છે તે આ ત્રિવિધ પદને પ્રાપ્ત કરવા માટે છે

શ્રી ઉપાધ્યાય ભગવતો જ સિદ્ધાંતોનુ પદન પડન
કરે છે તે આ માગને, આ માગના હેતુને દર્શાવનારા છે

અને જે સાધના શ્રી સાધુ ભગવતો કરી રહ્યા છે
તેનું એક માન લક્ષ્ય સ્થાન આ સિદ્ધપદ છે

શ્રી પચ પગ્મેછિનું મહત્ત્વ આ મિદ્ધપદને અંગે ॥

કમલ ! શુ છે આ સિદ્ધપદ ?

શુ છે આ સુખ ?

શુ છે આ મોક્ષ ?

આ નિરુપમ સુખ કેવુ છે ?

પ્રત્યક્ષ સમ્મગગતામર્હતા સૌંદ્ર્ય માપિતમ્ ।

ગૃણ્યતેઽસ્તીત્યત પ્રામૈનચ્છદ્ધસ્ય પરીક્ષયા ॥

તે સુખ ભગવાન અરિહંતોને પ્રત્યક્ષ છે અને તેઓએ તેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે તે કારણે બુદ્ધિમાન પુરુષો વડે તેનું અસ્તિત્વ સ્વીકારાય છે, પણ હૃદયસ્થોની પરીક્ષા વડે નહીં

માનવી પોતાની પરિમિત બુદ્ધિ વડે દેશકાળથી પરના સત્યોને કંઈ રીતે સમજી શકશે !

આત્માની સપૂર્ણ શુદ્ધિ, સર્વ કર્મ મુક્તિ/અવસ્થા, આ મોક્ષપદ શ્રદ્ધામા સમજાવું પણ દુલભ છે, તેા તેનું જ્ઞાન અને તેના અનુભવનુ શુ કહેવું !

સમસ્ત લોકને વિષે તેના સમાન બીજો કોઈ પદાર્થ વિદ્યમાન નથી, તેથી તેને “ નિરુપમ સુખ ” કહેવાય છે

આ સિદ્ધપણાને લઈને જ સર્વોચ્ચ સિદ્ધિવિમાન દેવ સુખની કિંમત છે આ મિદ્ધપણાને લઈનેજ શ્રી અરિહંત ભગવાતની મહત્તા છે

શ્રી અગ્નિ હિત દેવનું માગદેશપણું પણ માથે ક
ક્યાં થાય ? જો આપણે નિદ્રાપદનું લક્ષ્ય સમજીએ તો

આ મોક્ષપદ અમૂલ્ય છે, માટે તેનો માર્ગ દર્શાવનાર
શ્રી અગ્નિ હિત દેવોનું પરમ ઉપનામીપણું છે ॥ શ્રે ૦
પદ બતાવે છે માટે શ્રી અગ્નિ હિત દેવને નમસ્કાર કર્યા આ
પદની પ્રાપ્તિ માટે નમસ્કાર કર્યો છે તેથી શ્રી નમસ્કારમા
બીજું પદ “ નમો સિદ્ધાણ ” આવ્યું

આરાધનાનું લક્ષ્ય

GOAL

શ્રી જૈન દર્શનમા આરાધનાનું લક્ષ્ય આ સિદ્ધપદ છે

જેને જીવનનો વિકાસ માધવો છે, જેને આત્માને
મુક્ત કરવો છે, જેને મમાગ્ર જમણમાથી મુક્ત થવું છે,
જેને માનવ ભવ માર્ગે દુઃખો છે, તેનો વાસ્તવિક આદર્શ
આ સિદ્ધપદ છે

આધ્યાત્મિક વિજ્ઞાનની પરમ સિદ્ધિ મોક્ષમા જોવાય છે

કમલે ! મોક્ષ શું છે ? ક્યાં છે ? ક્યારે છે ? આ પ્રશ્નોનો
પ્રયુક્ત કદાચ હું નહિ સમજાવી શકું પણ તેથી શું !

આક્રિયાની પવતરુક્ષમા જોનાર આદિવાળી જગત્તીને
રહિયો, ટેલિવિઝન દે ઇલેક્ટ્રોનિક માધ્યમોની મમજલુ કદ
રીતે આપવી ?

જો એઠ ગામડિઆને અણુમા રહેવી વિરાટ શક્તિ ન મમજાય તો શુ હિરોશીમા અને નાગાસાકી' ઉપગ્ના અણુબોમ્બથી થયેવી માનવહિ સારી વાત ખોટી કરશે ?

કમવ ! આપણ નાન પરિમિત છે અત્યંત પેરિમિત છે એવું ઘણું ઘણું છે, જે આપણે જાણતા નથી, જે આપણને સમજાતું નથી આપણી અધુરી સમજણમા દેટલાક વિરાટ અત્યંત ઢઈ રીતે ઉતરશે !

આપણી સમજણ વિકસોવવાની અગત્ય છે વિરાટ અત્યંતી ઉપેક્ષા કરવાથી કંઈ નહિ વળે

જો “ આપણને સમજાય તેટલું જ માથુ, ” એમ માની શુ, તો જ્ઞાનનું વતુળ મધુચિત થતું જશે

જે કંઈ સત્ય છે, તે જ પૂર્ણપણે આપણે જાણવાનો પ્રયત્ન કરીએ, જોવાનો પ્રયત્ન કરીએ, અનુભવવાનો પ્રયત્ન કરીએ તો જ્ઞાનનું વતુળ વિકાસ પામશે

જ્યાં, જ્યારે, જે કોઈએ સત્યના સર્વોગ સંપૂર્ણ સ્વરૂપ માટે પ્રયત્ન કર્યો છે, ત્યાં સમ્યગ્ જ્ઞાન, સમ્યગ્ દર્શન સમ્યગ્ ચારિત્રના સાધનો વપરાયા છે ત્યાં શ્રી પથન નરકાર નો ભાવ સ્પષ્ટ અવશ્ય થયો છે

શ્રી જિન પ્રવચનના મુખ્ય આધાર શ્રી અરિહંતદેવ પણ સમથ જિન પ્રવચનનો એક માત્ર હેતુ મોક્ષપદ

નેને મોક્ષમા શ્રદ્ધા તે લાગ્ય અને તેને મધુર્જી આત્મ
શુદ્ધિની રહસ્યતા

જે મોક્ષના બીજ છે, તેમને આદર્શ આ મિદ્ધપદ છે
સેથી સાધુપણું નિદ્ધિનો માર્ગ છે સિદ્ધોને આમે રાખીને
માધુ પોતાના જીવનને અહિંમા, મયમ, તપ વડે ઘડે છે

‘ મિદ્ધો નિઃસ્પૃહ છે, માધુ સર્વ પ્રમાણની આશા
તૃષ્ણાઓને ત્યજે છે મિદ્ધો નિરંજન છે, માધુ રનેહના
બધનોથી મુક્ત થવા મથે છે

મિદ્ધો અગરીરી છે, સાધુ શરીરપરનો મમત્વ ભાવ
છોડે ॥ મિદ્ધો નિરાહારી છે, સાધુ આહારમાની રસવૃત્તિનો
ત્યાગ કરે છે

સિદ્ધો નિબંધન છે, સાધુ એક સ્થાને ન બધાતા
અપ્રતિબદ્ધ પછે વિહાર કરે છે સિદ્ધો આનંદથી પરિપૂર્ણ
છે, મમભાવના મુખનો અનુભવ લેવા માધુ મત્ત
પ્રયત્નશીલ છે

માધુને મધ પ્રયત્નો અધ્યાત્મવિજ્ઞાનની સિદ્ધિ
માટેના છે, અને અધ્યાત્મ વિજ્ઞાનની સિદ્ધિ આ સિદ્ધ પદ છે

શ્રી નવકારના અંગ ।

કમલ ! આત્મ મજાન છે આ નિદ્ધપદ !

શ્રી સિદ્ધ ભગવતો માટે હુ શુ લખુ ?

જેમનું લક્ષ્ય રાખીને શ્રી ચારિત્ર તો “ અગ્નિહૃત ”
થયા છે, એવા સિદ્ધ પરમાત્માઓ માટે હું શુ લખુ ?

તો પછી પરમ ઉપકારી શ્રી અગ્નિહૃતદેવો અને
અચિ ત્ય સુષુમ્ન પત્ન શ્રી સિદ્ધ પરમાત્માઓ પ્રભુ જેના અશ
કૃપ છે એવા શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર માટે તો શુ કહેવું !

સ્નેહાધીન

, કિરબ

શ્રી આચાર્ય પદ

શ્રી ઉપા યાય પદ

શ્રી માતૃ પદ

પ્રિય કુમર,

શ્રી સ્વ પરમેશ્વરિયા શ્રી અવિદ્યા દેવ અને શ્રી સિદ્ધ પરમાત્મા આ બે પદ “દેવતાત્વ” છે, જ્યારે બાકીના ત્રણ પદ “શૂન્નતાત્વ” છે અને “જ્ઞાનો” મા રહેલો નમ સાર ભાવ “ધર્મતાત્વ” છે

શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રના શુદ્ધ, મુગ્ધ અને શુધ્ધનું મંત્રરૂપ કથાવાક્ય છે

શ્રી આચાર્ય ભગવત

વશવિદ્ આચાર્ય આદ્યમાણા તદ્વા વયામગ્નઃ
આચાર્ય મમતા, આયસિયા તણ વુર્ચ્વંદે ॥

પાંચ પ્રકારના આચાર્યનું પોતે નેવન કહેવાય છે તેનો ઉપદેશ કરનાર અને બીજાને તેનું જ્ઞાન અપાવનાર છે, નાટે તે “આચાર્ય” કહેવાય છે

શ્રી આચાર્ય ભગવતને નમસ્કાર દેવે છે
“આચાર્ય” છે

આચારનો ઉપદેશ કરવાથી જેઓને પરોપકારીપણું પ્રાપ્ત થયું છે, તથા જેઓ છત્રીય ગુણોથી અવકૃત છે સવના મનને પ્રમત કરવાવાળા છે, ભવ્ય હોવાને જિન વાણીનો ઉપદેશ આપે છે, જે નાલગી કેટલાક હોવા ભદ્ર પરિણામી થાય છે, કોઈ દેશવિરતિ પ્રાપ્ત કરે છે તેથી સર્વ વિગતિ અગીકાર હશે.

શ્રી આચાર્ય ભગવત શાત મુદ્રાના ધરનાર તથા કથાય રહિત હોય છે પોતે મલ્લ અને માયાથી દૂર હોય છે નિત્ય પ્રમાદ નહિનપણે વિશુદ્ધ ધર્મનું કથન કરે છે. દેશ વાલને અનુસરી શિષ્યાદિકને પ્રવચનનો અભ્યાસ કરાવનારા છે.

આવા મહાત્મીઓને નમસ્કાર કરનારના ભવનો અત નહીં આવે છે આવા ગુણો વડે મુચોલિન આચાર્યો પાસેથી સમસ્ત સસાર શિક્ષા લેવા માટે યોગ્ય છે.

જીવત આદર્શ

કમલ ! આધ્યાત્મિક વિકાસના માગ મા અગત્ય વધવા માટે બાહ્ય આવબનની અવશ્ય અગત્ય છે.

મુમુક્ષોને શ્રી આચાર્ય ભગવતો જબ્બર આલબન રૂપ થઈ પડે છે.

સન્માર્ગે જનાગ અને સન્માર્ગે દર્શાવનારા આ મહાપુરુષો જ્ઞાન અને ક્રિયાના દેહ મમન્વયને આપે છે.

પરોપકાર, ત્યાં હ વિનાશ, સુખના વગેરે સુલોના બહાર
આપ્યાં બાવતો પોતાની વિશિષ્ટ ગુણિઓ વડે અનેકને
પ્રેરણા આપી શકે છે

કમલ ! જો હવનને દેવ બનાવવું હોય, તો દૃષ્ટિ
આને હવનનો હવન આદ્ય વધુ નિદાયક બને

આધ્યાત્મિક હવનને આપ્યું એવા દેવ આચાર્યોનું
પવન કરનારને નમસ્કાર કરવા ત્રણથી વધારે પાત્રોની
પ્રકાશ આવે છે આચાર્ય પ્રત્યે પ્રેમ પ્રાપ્ત છે

માન વિચારની શુદ્ધિ ઠીક થી નહિ આવે આચાર્ય
શુદ્ધિની અવગત અર્થ છે માન આધ્યાત્મિક હવનની
વગેરે કામ નહિ આવે આધ્યાત્મિક હવન હવવાના
મરનો અભિપ્રાય છે

શુદ્ધ હવન ઠીક આત્મિક શાંતિ પ્રમટે છે સર્વ
ની મહત્ત્વ હવન શુદ્ધિ છે

શ્રી આચાર્ય બાવતો હવન શુદ્ધિ માટેનો પ્રયત્ન
કોણ છે

કમલ ! જોમને હવનશુદ્ધિ નથી છે, તેઓ હવત
ન જાણે કયાથી નમવશે ? પાત્રની નિવેશનો દેવ કયાથી
પ્રાપ્ત કરે ?

જ્યાંતરવિનાશની પ્રયોગશાળામાં શ્રી આચાર્ય
અવતરવું મ્યાન થવું ઉત્તુ છે

શ્રી ઉપાધ્યાય ભગવત

જેઓના સમીપપણથી, સૂત્રના અધ્યયન દ્વારા શ્રી
જિન પ્રવચનનું અધિક જ્ઞાન તથા મંગળ થાય તે
“ઉપાધ્યાય” કહેવાય છે

ધારસગો નિજસ્વાઓ, સજ્ઞાઓ વર્તિઓ બુદ્ધિહિ ।
તા ઉચ્ચસ્મિન્નિ જગ્દા, ઉચ્ચજ્ઞાયા તેણ બુદ્ધિવર્તિ ॥

શ્રી જિનેશ્વર ભગવતોએ પ્રરૂપિત કરેલ શ્રી
દ્વાદશાંગીના અધ્યયનને બુદ્ધિમાન પુરુષો સ્વાધ્યાય કહે છે
તેનો ઉપદેશ કરનારા હોનાથી “ઉપાધ્યાય” કહેવાય છે

શ્રી આવશ્યક નિયુક્તિમા ચૌદ પૂર્વધર ૫ શ્રી
ભદ્રબાહુ સ્વામીજીએ કરમાવ્યું છે કે —

ઉત્તિ ઉત્તરોગકરણે

જ્ઞાતિ અ જ્ઞાણસ્ત હોઈ નિરેસે ।

તમેજ હોઈ ઉજ્જા

પસો બાતોડિ પજાઓ ॥

જેઓ ઉપયોગપૂર્વક ધ્યાન કરે છે તેઓ “ઉપાધ્યાય”
કહેવાય છે

અહીં ૩ ઉપયોગ માટે છે

૧ સમસ્ત પ્રકારે પાપને વર્જવા માટે છે

૨ જ્ઞાન ધ્યાન કરવા માટે છે

૩ જો કર્મ થકી છુટવા માટે છે

આ ચાર અક્ષર મળીને પદ્યોત્પત્તિ “ ઉપાધ્યાય ”
શાય છે

જ્ઞાનનો પ્રકાશ

કમળા શ્રી ઉપાધ્યાય પશુ મદસ્વ નને અમનય છે ?
આચાર્યની જેટલી આ રહે તેટલી જ આ આચાર્યને
વશીલ બનાવવા માટે જાનની તારા છે

આચાર્યની ઉપાધ્યાય અને જ્ઞાનના પ્રકાશ વડે જ
અધ્યાત્મિક જીવનનો છાંટો વિખેરે છે

શ્રી ઉપાધ્યાય બાલવન પાસથી જ્ઞાનના પ્રકાશ પ્રાપ્ત
શાય છે કાળજી કે તેઓ અધ્યાત્મ વિજ્ઞાન શીખવાનારા
મહાનમય મુરજો છે

શ્રી ઉપાધ્યાય બાલવતો શ્રી જિનેશ્વર દેવ પ્રકાશોના
જન્મ પોતે જાણે છે જે જૂઠા અને અધ્ય ઉપાધ્યાય
વિજ્ઞાન કે જે જુઠા પદ્યોમાં પ્રાપ્ત થયેલ શ્રી જિન
પ્રવચનનું અધ્યાયન કરાવવામાં તપાસ મોવાથી જ્યાં જ્યાં
ઉપર પરમ ઉપાધ્યાયને કરનારા છે અને ગિરોતે વિનય
શુભ શીખવાનારા છે તે માટે શ્રી ઉપાધ્યાય બાલવતો
અવગત નમસ્કારને યોગ્ય છે

શ્રી નાધુ ભગવત

તમો હોય મય્ય મારૂં । એટલે લોકમાં રહેલા સર્વ
નાધુજોન નમસ્કાર શાઓ

જેઓ જ્ઞાનાદિ શક્તિઓ, દ્વારા મોક્ષ માર્ગને સાધે
તે સાધુ

જીવ માત્ર ઉપર જે સમાન શુદ્ધિ ધારણ કરે છે
તે માધુ

શ્રી આવશ્યક નિયુક્તિ મહાશાસ્ત્રમા કહ્યું છે કે

નિવ્યાણસાદ્ધ જોગે, જમ્હા સાદ્ધતિ સાદુજોગે ।,

સમાય સત્ત્વભૂમિ, તમ્હા તે મારસાદુજોગે ॥

નિર્વાણ સાધક યોગો જોડવે મયમક્રિયાઓ વડે જેઓ
મોક્ષનું સાધન કરે છે જોડવે મય જીવો ઉપર સમભાવને
ધારણ કરે છે તે ઠારો તેઓ " બાવમાધુ " કહેવાય છે

વિરાયમુક્તનિયત્તાણ, વિમુદ્ધ ચારિત્ત નિયમજુત્તાણ ।

તત્ત્વગુણ સાદ્ધગાણ, સદાય કિન્નુજ્જયાણ નમો ॥

જેઓ વિષયના મુખથી નિવૃત્ત છે, વિશુદ્ધ ચારિત્રના
નિરમોએ કરીને શુદ્ધ છે તથા શુભોના સાધનારા છે,
તથા મોક્ષ માર્ગમા સહાય કરવાના વૃત્ત્યમા નિરતર
ડુજા છે તે સાધુઓને નમસ્કાર થાઓ

સાધુઓનું પવિત્ર જીવન સારાય વિશ્વમા માધુત્વનો
પ્રચાર કરે છે

માટે જ કહ્યું છે કે - ।

અસહાય સહાયત્ત, કરતિ મે મન્ત્રમ કરિત્તસ્સ ।

તાળણ કરણેણ, નમામિઞ્છ સદ્વનસાદુજ ॥



સર્વ મગલોમા શ્રેષ્ઠ

પ્રિય કમલ,

શ્રી આચારાગ વગેરે શાસ્ત્રો શ્રુત્ત્વ મ્હ કહેવાય છે
જ્યારે શ્રી નવકાર “પ ચ મ ગ વ મ હા શ્રુત્ત્વ મ્હ” કહેવાય છે

મુવર્ણનુ વજન ભલે ઘણું હોય પરંતુ એક અમૃત્ય
રત્નની કિંમત તેથી અનેક ગણી હોઈ શકે આ નાનો
દેખાતો નવકાર મત્ર મહત્વમા ધણો મોટો છે

શું શ્રી નવકાર મત્ર છે કે શાસ્ત્ર છે ? શ્રી નવકાર
મત્ર નહિ, મહામત્ર છે, શાસ્ત્ર નહિ મહાશાસ્ત્ર છે

શ્રી નવકારનુ મહાશાસ્ત્ર

પ્રત્યેક શાસ્ત્રની શરૂઆતમા અનુબંધ ચતુષ્ટય જણા
વવામા આવે છે મગલ, અભિધેય, મળધ અને પ્રયોજન
આ ચાર એન્ડે અનુબંધ ચતુષ્ટય

આ અનુબંધ ચતુષ્ટયનુ મહત્વ જ્યારે સૂક્ષ્મ રીતે
વિચારાય છે ત્યારે તેની પાછળનું જિદાણ Psychological
Depth સમજાય છે

આ ચારમાથી એક ન દર્શાવાય તો શું હાનિ ?

આ ચારેયનો એક બીજા માથેનો મળધ શું છે ?

અનુબંધ ચતુષ્ટય દર્શાવવાથી શું લાભ ?

શાસ્ત્ર ગ્રન્થનામા તેની ઉપયોગિતા શું ?

આ વિચારગુણી કોઈ પણ વિચારક Advanced Thinker ને આપણા શાસ્ત્રનાર મહાપુરોહ પ્રત્યે બહુમાન અવરૂપ ઉપજાવશે

બીજા બધા શાસ્ત્રોને “ યુગ મુકધ ” તરીકે જોખ્યા છે, ત્યારે નવમાને “ મહાક્રુત મુકધ ” કહ્યો છે તે પછી નવકારના અનુબધ સ્વનુદન હોવા જ જોઈએ

શ્રી. નવકારના મગલ

એવું કહેવાય છે કે શ્રી નવકાર પરમ દયાળુનારી મહાશાસ્ત્ર હોય તેમા ત્રણ મગલ છે

શ્રી નવમારના પ્રથમ શબ્દ “ નમો નો પ્રથમ અક્ષર “ ન ” જ્ઞાનનો વાચક છે જ્ઞાન મગલ રૂપ છે “ ન ” આદિ મ ૧૫ કથાવે છે

“ હોળ ” એ પદ દ્વારા મધ્ય મગલ કરવામા આવ્યું છે

શ્રી નવમારના છે લા શબ્દ “ મગલ ” એ દ્વારા અંતિમ મ ૧૬ થાય છે

શ્રી નવકારના ત્રિવિધ મગલ હોઈ સવ રીતે આ મહાનત્ર મગલકારી છે, એ સ્પષ્ટ સુમત્ય છે

નર્વ મગલોમા આ પચ નમકાર પ્રથમ મગલ રૂપ છે એમ મ ૧૧ રૂપ છે

મગલ જોઈએ શું ?

મગલ શું અર્થમાં કરે ?

મગવથી શું લાભ ?

મગલ દ્વારા વિઘ્નો કઈ રીતે ફર થાય ?

આ સવે પ્રશ્નોના ઉત્તર, સુદમનામાં જનાર વિચારક
જાતી શકશે પરંતુ જે શ્રી નવકારના મગલનો અનુભવ
કરવો હશે તો આરાધક બનવું પડશે

શાસ્ત્રનું આ મગવ આરાધના દ્વારા-સાધના દ્વારા
મહામગલનો અનુભવ કરવા માટેની અનુકૂળતાઓ પ્રગટાવશે

કમલ ! આ અનુબંધ અનુદ્યમા શા માટે “મગવ”
પ્રથમ છે ? મગન વગેરેનો જે ક્રમ છે તેનું વૈજ્ઞાનિક
પણું શું છે ? શાસ્ત્રાવેખન સિવાયની બીજી પ્રવૃત્તિઓમા-
પણ “અનુબંધ અનુદ્યમા” કઈ રીતે ઉપયોગી છે ? આ
બધી વિચારણાઓ ક્યારેક કરીશું

દ્રવ્ય મગલ અને લાવમગલ

મગ્યતે સાધ્યતે હિતમનેતેતિ મગલમ્ । જેનાથી હિત
સધાય તે મગલ

પરમહિત મા । ધર્મ વડે જ સાધી જકાય, માટે
મગવ એટલે હિત માધનાર ધર્મને જે આપે તે

મંગ ધર્મ સ્હાતીતિ મંગલમ્ ।

મગ એટલે ધર્મને જે આપે તે મગવ

મા યગત સસારાત્ ગાલયતિ અપનયતીતિ મગલમ્ ।

મને મસારથી ગાળે, મને મસારથી ફર કરે તે મગન

સત્યાર કોટલે જમણ Whilpool

સત્યાર કોટલે કારાગૃહ Prison

ક્રોડા કનાદિથી લાભેવા ઉ અને આપણા મમાર
કનાદિથી છે

મતારનો નાથ કર્યો હશે તો કર્મનો ન થ કર્યો
પણે અને થર્મ વટે જ કર્મનો ન થ થઈ શક્યો

મનસ કોટલે દુ ખનો ન થ કનાર

મનસ કોટલે મુખને આપનાર

શી નવકાર પરમ મગત છે કારણ કે નવકાર દુ ખના
મૂળ Root Cause નો નાશ કરે છે,

શી નવમા પરમ મગત છે કારણ કે શી નવકા થી
અર્થ મેલ મુખ Policy Climb પ્રમ? છે

મગતના બે પ્રકાર છે

હકિ, કોરૂઝ, અમલ, પૂર્વકક્ષા વગેરે દ્રવ્ય મ ૧૨
જો આ દ્રવ્ય મનડર્ન દૂગ અનિર્મિત છે મગત પ્રાપ્ત
થાય, હાથ ન પણ થાય પ્રતિજ્ઞા કારણે થાયતો ન થાય
અદિયા, અવમ અને નવ રૂપી થર્મો, સ્વાધ્યાય, ધ્યાન
જાનાદિ મુલો આવ મ ૧૩ છે

આવ મગત વટે અવગત મગત પ્રાપ્ત થાય, આવ
મગત પ્રતિજ્ઞા કારણે વિચે છે, પ્રતિજ્ઞાનાઓ બોલી
કરે છે, તેમને અનુકૂળતામાં રહેવે છે

દ્રવ્ય મગલ કરતા ભાવ મગલનું મૂલ્ય ઘણું ઉંચું છે.
શ્રીકૃષ્ણ, અક્ષત અને સ્વસ્તિક સાથે અહિંસા, સયમ
અને તપને કેમ સરખાવી શકાય !

દ્રવ્ય મગલ અને ભાવ મગલની તુલના ઠોઠ રીતે
શક્ય નથી

દ્રવ્ય મગલની સ્થૂળ અસરો છે, 'જ્યારે ભાવ મગલની
સૂક્ષ્મ અસરો અને અસર પરપરાઓ છે 'દ્રવ્ય' મગલ
નિષ્ક્રિય Static છે, જ્યારે ભાવ મગલ સક્રિય Dynamic છે.

દ્રવ્ય મગલની ક્ષણભંગી અસરો Temporary Effects
હોય છે ભાવ મગલની સ્થાયી અસરો Permanent
Effects હોય છે

વિશ્વના સર્વ દ્રવ્ય મગલોમા અને સર્વ ભાવ મગ-
લોમા શ્રી નવકાર મહામંત્ર શ્રેષ્ઠ છે

શ્રી નવકાર મંત્રથી પાપ ઈચ્છાનો નાશ

પાપ ઈચ્છા એ રોગ છે, શરીરના રોગથી વધુ ભય કર
છે, એ કર્મનો રોગ છે જ્યારે એવી ઈચ્છા થાય છે, ત્યારે
આત્મપ્રદેશોમા કપન થાય છે ઈચ્છાની ચિકિત્સા વડે કર્મ
બંધાય છે

હૃદયમા જે પાપ ઈચ્છાઓ પડેલી છે તે દ્વારા આ
રીતે સતત કર્મ બંધાય છે

શી ન રમર મમમ વડે દાયા ઉપર, માની ઉપર,
મન ઉપર રમર મમમ નિવરુ માય છે મમમ
નીમ યનો નયો

આ પપ નમમમા શી પપ રમરિનુ માવવન
કોવાપી માય હ હ નો નયો માય છે

મમમ હમમા પી રવા પી, મને પપ હમમાનો
સા રવા પી એ કોઈની નામા દાયા નો ને માય થી
નવકાર મનની છે

મમમ પપ પપે હ કે મુ થી નવકાર વડે માય
હમમ પપ માય ?

હુ તેમને કટુ મુ કે માય હમમાથી પપ થી નવકારની
આ પપા રવા ને " મમમા " મને

" મમમા " નું મમ - દમા નવકાર મા? મપાન
મને

માય મમ પી થી તેનુ નામ મમમા નથી પપ
મમા નિમમા હ માય હમમાનો માય થયા એ જ
માથી મમમા છે

દમા પ્રવ ને પપ ન મ ન પાને એથી માય હમમાનો
મા માથી ન વ થાયો મોટી મમમા મહ ?

મમમા હમમાનો ન મ થયો મુજ હમમાનો
હમમા થી મને મમમા થી આ મમમા દાયા થી
નવકાર દાયા નથી થઈ

મર્વ પાપનો નાશ કરનાર આ મહામન પાપ ઇન્દાને
તો ટકવાજ કેમ હે । અને તેથીજ પાપીમા પાપીને પણ
શ્રી નવકાર મન ગણવાનો જન્મસિદ્ધ હક છે

શ્રી નવકાર પાપનુ ઝેર ઠારનાર ગાફી મત્ર છે

મર્વ મગલોમા થેઠ

કમલ ! શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિ લગવતો મહામગલરૂપ છે

સુદેવ- શ્રી અરિહત અને સિદ્ધ મગલરૂપ ॥

સુશુરુ- શ્રી આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, માધુ મગલરૂપ છે

સુધર્મ- નમો મા રહેલો ધર્મ મગલરૂપ છે

દ્રવ્યથી શ્રી નવકારના આ પરમ પવિત્ર અક્ષરા
મગલરૂપ છે

મેનવી જ્યાં પણ શ્રી નવકાર મત્રનો લાપ થાય છે
તે સ્થાન મગલરૂપ છે

કાળથી જનારે શ્રી નવકારનુ જ્ઞાન થાય તેટલો કાળ
મંગલમય બીજો

લાવથી આ પદ્ય નમસ્કારનો લાવ અવ્ય મગલરૂપ છે

કમલ ! શ્રી નવકાર એ શ્રેષ્ઠ લાવમગલ છે

સ્નેહાધીન
કિરણ

પત્ર ૧૪

અનુમોદનાનું બળ

પ્રિય કમલ,

શ્રી પથપન્થેઝિને બાવથી ઠરેલો નમસ્કાર સ્વયં
શુભ સ્વરૂપ તો છે જ, સાથે સાથે શુભતા બહુમાન સ્વરૂપ
પણ છે

આ તફાવતને ઠાઈ સામાન્ય ન મમજે આ તફાવતને
તીધે જ સર્વ મગલોમા પ્રથમ મગલનું મ્યાન શ્રી નવકાર
મત્રે પ્રાપ્ત થયું છે

શુભ અને શુભીનું બહુમાન

કમલ, શ્રી નવકાર અનેક મગલોમાનું માન એક
મગલ નથી, શ્રી નવકાર મર્વ મગલોમા એક છે

શ્રી નવકારની સ્થિતિના છેલ્લા બે પદોમા આ વાત
પોદારી પોદારીને કહેવામા આવી છે

વારવારના મહામત્રના રટણમા માધકે આ હકીકત
Fact ની સંપૂર્ણ બાજુતિ Complete awareness
નાખવાની છે

શુભતા બહુમાન સ્વરૂપ હોવાની વિશિષ્ટતા
શ્રી નવકારમા સર્વ પાપકર્મોનો દાન કરી

Chain નું

સ્થિતિ પ્રગટે છે

આવા પ્રકારની ગતિ Chain Reaction આપણી સમગ્રતા Totality ને શુદ્ધ બનાવે છે

શ્રી પરમેષ્ઠિ નમસ્કાર એ સમ્યક્ત્વનો ઘોતક છે મમ્યક્ત્વ સહિત જ પ્રત્યેક અનુષ્ઠાન મોક્ષનો હેતુ બને છે શુણના પાલન માથે શુણનો અનુબંધ પાડવાનું મામધ્ય નવકારમા છે, એ અપેક્ષાએ તેની પ્રધાનતા, મુખ્યતા માનેલી છે

શ્રી નવકાર એ સમ્યક્ત્વનું ઘોતક યા પ્રેરક છે મમ્યક્ત્વ સહિત અહિંસાદિ ધર્મોનું પાલન-વિરતિ માટેનું બાળ શ્રી પદ્ય નમસ્કાર દ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે

જે સ્વયં શુણ સ્વરૂપ છે, તે અવશ્ય લાભ કરે

શ્રી નવકાર શુણ સ્વરૂપ છે, શુણના બહુમાન સ્વરૂપ છે તેથી અહિંસાદિ પ્રત્યેક શુણ નમસ્કારપૂર્વક મોક્ષનો હેતુ બને છે

શુણનું બહુમાન કરવાથી શું થાય ? What are its effects? How it effects?

શુણના બહુમાન વડે આપણે શુણ અને શુણીની મનમુખ ઘડાએ છીએ

શુણરૂપી ણીજનું હૃદય ભૂમિમા વાવેતર થાય છે શુણો વિકસાવવામા પોષણ મળે છે

શુણોના બહુમાન વડે સદ્ભાવનાનો વિસ્તાર ઘણોજ વધે છે

શુદ્ધીના બહુમાન વડે તેમનું શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપ
Magnetizer પ્રેરણા દ્વારા સહાયક બને છે

શુદ્ધીના બહુમાન વડે આપણામાં સુપ્રસન્નતા ગુણો
જાગે છે

કમન, શુદ્ધિ બહુમાન પાપ કર્મોનો ક્ષય કરે છે
(Negative Aspect) અને શુદ્ધિ બહુમાન આત્મશુદ્ધિ
વિ-સાધે છે (Positive Aspect)

શ્રી નવકાન્ધા શુદ્ધિ બહુમાન છે, અને સર્વ શુદ્ધિના
શ્રેષ્ઠ સત્ત્વ રૂપ શ્રી પદ્મ પરમેષ્ઠિ રૂપી શુદ્ધિઓનું બહુમાન
આ બંનેનો સબધ મવ પાપકર્મોના ક્ષયની શક્તિ
Chain Reaction પ્રગટાવે છે

અમૃત ચક્ર

સ્વાધ્યાયાદિ ઐકાદ શુદ્ધિની આરાધના મગવ છે
પરંતુ તેમાં શ્રી પદ્મ પરમેષ્ઠિ ભગવતોની આરાધના વડે
જગત્તર બળ પ્રગટે છે

તથા, સ્વાધ્યાય, આગ્નિ સર્વ શુદ્ધિનું પાલન કરવામાં
આવે, પણ જો શ્રી પદ્મ પરમેષ્ઠિ પ્રત્યે બિનનિષ્ઠા ઉપેક્ષા હોય
તો પરમ સિદ્ધિ કેવી !

બાદી જેનામાં ઐકેય શુદ્ધિ ન હોય પણ જો શ્રી
પદ્મ પરમેષ્ઠિ પ્રત્યે ભક્તિભાવ રેખવે તો આ દ્વારા સર્વ
શુદ્ધિનો વિમાસ થશે

ક્રમવ, શ્રી અબ્હિતાદિ પ્રત્યેના ભક્તિભાવ મોક્ષ માગની ચાવી છે

સમાર સહાયક વિષયકોના દાય અર્થે મોક્ષ સહાયક અમૃતચક્રો ગતિમાન કરવા પડશે

અમૃતચક્રો ગતિમાન કરવાના પ્રયત્નો જો નહિ કરીએ, તો આપણા માટે સસારનું ઝનાદિ વિષયક વ્યાખ્યા જ કરશે

શ્રી પરમેશ્વર પ્રત્યેના ભાવ અને ભક્તિ દ્વારા આ અમૃતચક્ર રચાય છે

ભક્તિ વડે ભાવનો ઉત્થાપ વધે છે ભાવોદ્વાસ વડે ભક્તિ સ્થૂપ બને છે

આવા અમૃતચક્રોની રચના વડે વિષયકોનો નાશ થાય છે

સિદ્ધચક્રની ચાવી

તપ વિષયકોનો નાશ કરનાર જો કોઈ અમોઘ મહાશક્તિ હોય તો તે “શ્રી સિદ્ધચક્ર” છે

સિદ્ધચક્ર એટલે ધર્મચક્રવર્તીઓનું મહાચક્ર !

શ્રી નવકાર અને શ્રી સિદ્ધચક્રના સખ ધનો વિચાર ક્યારેક કરીશું

શ્રી નવકાર “મ ૫” છે શ્રી સિદ્ધચક્ર “ય ૧” છે

મોક્ષ માટે ચારિત્રની અગત્ય છે

ચારિત્ર માટે સમ્યક્દર્શનની અગત્ય છે

સમ્યક્દર્શન માટે સમ્યક્જ્ઞાનની અગત્ય છે

વિનય વિના સમ્યક્જ્ઞાન પ્રાપ્ત નહિ થાય

વિનય વિના જ્ઞાન પરિણામ નહિ થામે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર વડે ત્રણે કાળમા ત્રણે લોકમા
જેઓ વિનય કરવા યોગ્ય છે, તે નવનો વિનય યર્થ
જાય છે

શ્રી પદ્મપરમેષ્ઠિ તાર્ત્વિક શુભોને ધરનાશ મહાસત્ત્વો
છે તેમની પ્રત્યેના નમસ્કારથી વિનય યોગ્ય કેઈ વ્યક્તિનો
વિનય બાકી રહેતો નથી

સમગ્ર વિશ્વના શ્રેષ્ઠ સત્ત્વો પ્રત્યે થતો વિનય પણ
શ્રેષ્ઠ વિનય જને છે આ કાર્મ મામાન્ય વિનય નથી

શ્રેષ્ઠ વિનય વડે શ્રેષ્ઠ જ્ઞાન, શ્રેષ્ઠ દર્શન, શ્રેષ્ઠ ચારિત્ર,
અને શ્રેષ્ઠ સુખ અવરન પ્રાપ્ત થાય છે

સવ પ્રત્યે વિનય કર્યો પરંતુ જો શ્રી પદ્મ પરમેષ્ઠિ
પ્રત્યે વિનય ન કર્યો તો તે મોટા પ્રકારનો અવિનય છે,
અને તેથી જ જના શ્રી પદ્મ પરમેષ્ઠિ પ્રત્યેના વિનય શુભનું
પાલન નથી, એવું જ્ઞાન, એવું ધ્યાન કે એવો સયમ શ્રેષ્ઠ
સુખને, મોક્ષ સુખને પ્રગટાવી શકતો નથી

શ્રેષ્ઠ એવા વિનય શુભનું પાવન શ્રી નવકાર વડે છે
તેથી તે સન શાઓની આદિમા છે સવ સુવધરોને આદિ,

આરાધનાનું મહત્ત્વ

પ્રિય કમલ,

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રમા ઠેઠવી શક્તિઓ, ઠેટલુ માધુર્ય, ઠેટલો આનંદ લયો છે, તે માન માધનાના અનુભવથી જાણો !

શ્રી નવકારમા કરેલા સાત્ત્વિક મહાઆનંદનો રસ ભાવની નિર્મળતા વિના પ્રગટતો નથી આવી ભાવની નિર્મળતા શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિમા એકાનંથવાવી આવશે શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિઓ લોકોત્તર મહામત્ત્વો છે

શ્રી નવકારમત્રના ઉચ્ચાગ્રહી શ્રી નવકાર મત્રના સ્મરણ માનથી આ ભાવનિમળતા હૃદયમા જાગૃત થશે, માત્ર ઇ શ્રી નવકાર મહામત્રનો નામ શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિ માથેના પશ્ચિમને ગાઢ બનાવે છે

પદ્ય પરમેષ્ઠિનો ગાઢ પરિચય

જો આપણે કોઈ અગ્નિનો પરિચય કરવો હોય તો તેના ગાઢ આકાર, વાદ્ય, અવકાર કે ચિત્રથી નાથી રીતે થતો નથી ગાઢ પરિચય માટે તે વ્યક્તિના વારવાગના સમયમા આપણે પડશે તેની વિચારધારાને અને ભાવધારાને સમજાવે અમજવી પડશે તેની આગે અપર્ણ મહાનભતિ.

શ્રી નવકાર મન ગુણ સ્વરૂપ છે, ગુણ
સ્વરૂપ છે તથા સર્વ મંગલોમા પ્રથમ મંગલ
કમલ ! આ સૂક્ષ્મ મત્યો નયોની અપેક્ષા
પ્રસન્ન કરજે

સ્વાધ્યાયાદિ કોઈ પણ સાચા ગુણનું ભાવ
એ દેવનું જ્ઞાન અને મોક્ષનો હેતુ બને છે, તે
પણ હેતુ તેના પ્રણેતા ઉપર અતરંગ બહુમાન

કોઈ પણ ગુણ તેના આલ પ્રકાશક, તે
અને માધન આદિ ઉપર બહુમાન મહિત હો
ગુણ ગુણરૂપ બને, અન્યથા નહિ એ કારણે મન
તેનું પાવન નમસ્કારપૂર્વક મક્ષણ માનેલું છે

બપથી વિષય કથાયની મદતા, સસાર પ્રત્યે વૈરાગ્ય, ઠમ્ મોનો ક્ષય તથા આત્મિક શુભોની પ્રાપ્તિ આભાવિત પછે થતી ગહે છે

આહારના પ્રત્યેક કોળીઆમા ભૂખનું નિવારણ કરવાની શક્તિ તથા દેહપોષણ છુપાયેલા છે એક એક કોળીઆમા તે આપણને સ્પષ્ટરૂપે ઠહાચ ન દેખાતા હોય, તેથી શુ ।

તેમ અને કોળીઆના પગ્ણિમ સ્વરૂપે ભૂખની નિવૃત્તિ અને શરીરનું પોષણ થાય છે તેમ શ્રી નમસ્કાર મંત્રના એક એક વાળના બપથી આપણુ અનાન, કથાય અને પ્રમાદ દૂર થાય છે શરૂઆતના આધરને ઠહાચ આ વાત સ્પષ્ટ થયે નહિ

ઠટલીક વ્યક્તિઓ નિત્ય બપ કષ્ટ છે વયોથી ઠરે ૪ તેમની એવી ફરીઆદ હે કે આ બપથી તેમને પોતાને ઈ અનુભવ થતો નથી તેના અનેક ઠાગ્ણો હોઈ શકે નિય શ્રી નવઠાગ મન ગણવા છતા પણ બાકીનો બધો અમય વિષય કથાયમા હુમ્ના રહેવાથી બપની શક્તિ અનુભવમા નહિ આવે ।

શ્રી નમસ્કાર મંત્રની નિઘૃત્ અમગ

વારવાર શ્રી નમસ્કાર મંત્રના બપથી મન અને શુદ્ધિ ઉપરના પડગ દૂર વતા શાસ્ત્રની ભાષામા ઠમ મોનો ક્ષય થતા આત્મ પ્રકાશ અવરય પ્રાપ્ત થાય છે

પ્રેમ, ઐક્ય કરવું પડશે તેના મુળદુર્ગને સમજવા પડશે તે વ્યક્તિની ભાવનાઓ, તેના જ્ઞાન વિજ્ઞાન, આત્મ પ્રકૃતિનો પરિચય પામવો પડશે

મામાન્ય વ્યક્તિનો ગાઢ પરિચય પ્રાપ્ત કરવો જો મુશ્કેલ છે, તો અમામાન્ય એવા વ્યક્તિ વિશેષોના પરિચય માટે તો શું કહેવું !

ઠમવ ! શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિનો પરિચય, મ પૂર્ણ પરિચય કરવા માટે મવ સમપણુ Total Surrender અતિવાર્ય છે

શબ્દની અર્થો માત્રથી, અથવા બુદ્ધિપૂર્વકના વિશ્લેષણ માત્રથી, તકંગમ્ય શાસ્ત્રીય યુક્તિ માત્રથી શ્રી નમસ્કાર મન નબળી માત્ર વિગતોનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થશે ક્યારે માધના માગના આ સર્વ ટ્રેષ્ઠ પાત્ર માનસ્ય ભોનો, શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિના વાન્તવિક પરિચય માત્ર આરાધના દ્વારા પ્રાપ્ત થશે

આહારનો પ્રત્યેક આમ

ત્યારે આપણે ભોજન કરીએ છીએ, ત્યારે આપણે ધ્યાન તો ભોજનના સ્વાદમા છે પરંતુ આહારના પ્રત્યેક ઠાગીનાથી સ્વાદની સાથે સાથેજ આપણા સરીરને પોષણ મળે છે, આપણી છાત્રિયોની શક્તિ વધે છે, અને કુધાતુ નિવારણ થાય છે

ક્યારે આપણે ભાષ કરીએ છીએ, ત્યારે આપણ મન શ્રી નમસ્કાર મનમા એવાથ રહે છે, પરંતુ પ્રત્યેક

જેણે આ પ્રકાશ Light of Soul ની ઝગક એક વાર અનુભવી છે તે શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રના જાળવે બળને જાણે છે, તેની વિદ્યુત્ત્વ અમર Electromagnetic Effects ને સમજે છે

શ્રદ્ધા, બહિન અને એકાગ્રતાથી વિચારપૂર્વક, સમજણપૂર્વક, ભાવપૂર્વક જે સાધક શ્રી નમસ્કાર મંત્રને જાણ કરે છે એમાત્રિક ભાવથી, સર્વ સમર્થન વૃત્તિથી જે શ્રી પદ્મ પરમેષ્ઠિને શરણે જાય છે, મન વચન કાયાની પ્રત્યેક ક્રિયામાં તેમનું સ્મરણ ચિંતન કરે છે તે સાધકના ખુદિ મન વાણી તથા દેહ વધુને વધુ પવિત્ર બને છે

આધ્યાત્મિક મમૃદ્ધિનું શબ્દમય પ્રતીક

જાપમાં જેમ જેમ એકાગ્રતા વધતી જાય, તેમ તેમ જાપની આગળની ભૂમિકાઓ પ્રાપ્ત થશે પછી પદ્મ પરમેષ્ઠિના આનંદજીવન સાથે સાધકનું તાદાત્મ્ય થશે જ્યારે પદ્મ પરમેષ્ઠિનું સાચું સ્વરૂપ સાધકના હૃદયમાં પ્રકાશિત થઈ ઉઠે છે ત્યારે શ્રી નમસ્કાર મંત્રનો ન પૂર્ણ પરિચય પ્રાપ્ત થયો ગણાય

શ્રી નવકારનો પરિચય તે શ્રી પદ્મ પરમેષ્ઠિને પરિચય છે શ્રી નવકારની સાધના તે મોક્ષમાર્ગની સાધના છે

શું નવકાર ચિંતામણિ રત્ન છે ? શું નવકાર કદમ્બદક્ષ છે ? ના ! ના ! બિચારા ચિંતામણિ રત્ન કે કદમ્બદક્ષ શ્રી નવકાર પાસે આખા પડે છે

ચિન્તામણિ રત્ન કે રૂપરૂપ થઈ એક જ મનુષ્ય બન્યા
મુખ પ્રાપ્ત થાય શી નવકાર થઈ બન્યાનું નું અનન્ય
મુખ પ્રાપ્ત થાય શી નવકાર પદ્મમુખ Infinite Bliss
આપે છે

ચિન્તામણિ રત્ન કે રૂપરૂપ પાપકર્મોના નાશ ન
કરી શકે, એવું એકેય પાપ નથી કે જે શી નવકાર થઈ
નય ન પામે !

મુખમાં અદ્વૈતના રૂપ કે નાર સાધકને વિદ્યેય
એકાગ્ર પ્રાપ્ત થતા પ્રાપ્તેક અક્ષર, અન્યક માત્ર દીનનયની
જાણે ત્યારે જાણકો કે શી નવકાર ના એક નક પદમા
મુખ નવકાર - અર્થે કહ્યા છે અનેક વિદ્યાઓ ના
વિનંતી અનેક અધીષ્ઠાનના બીજે શી નવકારના
અર્થે અક્ષરમા બધી છે

રૂપ ! જાણે આપની મન જાણના On the 'સાત
of Under the' આ નવકાર જન અક્ષરોના મધ્યક છે,
જો આવી રીતે શી નવકાર તે પ્રકાશ, અપરિવ પ્રકા
શના પુજા છે

શી નવકારના આરાધને ત્યારે આ પ્રકાશ પુજા ની
ગોળી થાય છે, ત્યારથી તેની સાધનાના કેમકા એક
વિશિષ્ટ રૂપરૂપ Directional Change આવે છે ત્યારે
તેને અનન્ય છે કે કેવું આશ્ચર્યનક રીતે મારી મળત
શી નવકાર નામે અકલમેતુ છે અને શી નવકાર વિદ્યામા
જ વામ માસ્તુ છે તેની સામે અકલમેતુ છે

જગત્મા જે કઈ પ્રયત્ન છે, તે સર્વ નવકારમા
આવી જાય છે મહામમથ એવું જિનશાસન શ્રી જિનેશ્વર
ભગવતોનું છે આ નમસ્કાર મહામત્ર શ્રી અરિહંતદેવોએ
કહ્યો છે અને સર્વ અરિહંતો શ્રી નવકારના મુખ્ય અશ
રૂપ, અવયવ રૂપ છે

સિદ્ધ પરમાત્માઓ આ પથનમસ્કારના શરણ વડે
સિદ્ધિપદને પામ્યા છે

પત્તા પાયિસ્સતી

પાવતિ ॥ પરમપથપુર જે તે ।

પથ ૧૫૦૫ મહારહસ્ય

સામત્ય જોગેણ ॥

પરમપદ પુરને જોએ પામ્યા છે, પામશે અને પામે
છે, તે સર્વ પથનમસ્કારરૂપી મહારથના સામથ્ય જોગે જ છે

શ્રી નવકારની સહાય વડે આત્મા સિદ્ધ બને છે
અને સર્વ સિદ્ધી નવકારના મહત્ત્વના અશ રૂપ છે

આચાર્યો, ઉપાધ્યાયો, સાધુઓ શ્રી નવકાર મત્રની
જિનપ્રણીત સાધના સાધી રહ્યા છે, માટે પથ પરમેષ્ઠિમાં
સ્થાન પામ્યા છે આ સર્વે પણ શ્રી નવકારના અશરૂપ છે

પાપકર્મોના સમૂલ નાશની પ્રક્રિયા શ્રી નવકારની
અતગત છે સ્વર્ગના શ્રેષ્ઠ સુખોની પ્રાપ્તિનો માર્ગ શ્રી

કમલ ! શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર પદ્ય પરમેષિની
આધ્યાત્મિક સમૃદ્ધિનો સાક્ષાત્કાર ઠગવનાર શ્રેષ્ઠ સાધન છે

અનુભવી સાધક જાણે છે કે શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર
શ્રી પદ્ય પરમેષિની આધ્યાત્મિક સમૃદ્ધિનું શબ્દમય પ્રતીક છે
Symbol of Spiritual Splendour

સ્નેહાધીન
કિન્નર

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રનું વિજ્ઞાન

પ્રિય કુમલ,

શ્રી નમસ્કાર મહામત્રનું અનંત ઉડાણ Infinite Depth માપવા માટે આપણી પામે જે કંઈ સાધનો પ્રાપ્ત છે તે ઘણા અધુરા છે

આ સર્વ મથામણને અતે શ્રી નવતારના મહાસાગરમાથી ને એકા વિન્વાગરત્ન પ્રાપ્ત થાય તોય બસ !

સુદેવ, સુગુરુ, સુધર્મ

શ્રી પંચ પરમેષ્ઠિમા દેવ તત્ત્વ અને સુરુ તત્ત્વની પૂજા છે

નમસ્કાર લાવમા ધર્મ તત્ત્વ લાયુ છે

દેવ તત્ત્વ શ્રી અરિહંત અને મિત્ર એ પ્રમાણે બે પદ Two Aspects દ્વારા દર્શાવેલું છે

સુરુ તત્ત્વ શ્રી આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને માધુ એ પ્રમાણે ત્રણ પદ Three Aspects દ્વારા દર્શાવેલું છે

અને ધર્મ તત્ત્વ માત્ર “નમો” નમસ્કારનું એક જ પદ One Aspect દ્વારા દર્શાવેલું છે

અ પૂજા પદ્ધતિસરની આ વિચારણાઓ પાછળ ઘણા ઉડા અને મામિક રહસ્યો રહેલા છે

પાચ દ્રિયોના વિષયો

શ્રી અગ્નિ હેવોનો શબ્દ શ્રેષ્ઠ છે
 —જિનવાણીની મધુગતાનુ વર્ણન ન થાય
 સિદ્ધોનું અવિનાશી રૂપ શ્રેષ્ઠ છે
 —ત્યા આત્મા શુદ્ધ સ્વરૂપે પ્રગણે છે

આચાર્યોના આચાર પાલનથી પ્રગટતી ભાવ મુવાસ
 શ્રેષ્ઠ છે —આચરણમાં ઉતરેલા સદ્ભાવ દ્વારા અહરની મુવાસ
 પ્રગટે છે

ઉપાધ્યાયોનો વ્યાધ્યાયનો રસ શ્રેષ્ઠ છે—માન જ્ઞાન
 રમ વડે અતીન્દ્રિત તૃપ્તિ પ્રાપ્ત થાય છે

સાધુઓનો પરિશ્રય સ્પર્શ શ્રેષ્ઠ છે—આ સાધુતાનો
 સહેજ સ્પર્શ માન પરમ સુખને આપે છે

કમલ ! શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શના દ્રિય
 વિષયોમાંથી છૂટવાની વજર મથામલ આજનો માનવી
 નિષ્ક્રમ પતે કરે છે

જો અપ્રશસ્ત શબ્દાદિના ધ્યાને ચેનાના ભાવોનું
 કેન્દ્રિતપણું, પ્રશસ્ત શબ્દાદિના ધ્યાને કરે તો મહાદુઃખર
 કાય બીલકુલ સરજ થઇ જાય

રાગદેવની વાસના જેમામા હોય તેમને માટે તે
 વાસના કમલ ઝોણી વસ્વાનું સાધન શ્રી નવકાર મન
 બની શકે

રસાયણો! ઓછા થતા જેમ ગારીરિક રોગો થાય છે, તેમ માનસિક અવ્યવસ્થા Mental Unbalance પણ થાય છે

દુર્ભાવનાઓનું મૂળ આ રીતે રાસાયણિક ફેરફાર Chemical Changes માં શોધવાનો આ વૈજ્ઞાનિકોનો પ્રયત્ન છે

શ્રી નવકાર મંત્રનો જાપ આત્મ શુદ્ધિને પોષક અને સફળતાપનાઓમાં વધારે રસાયણોને સહાય Balance કરે છે શરીર અને મનની રાસાયણિક પ્રક્રિયા Bodily and Mental Conditions ને શુદ્ધ કરે તે માનસ યત્રને સફળિયાર વાહક થવામાં સહાય કરે છે

દુર્ભાવો દ્વારા જે વિષ આપણે દેહમાં લેશું કયું છે, તેને દૂર કરે છે

ત્રીજી ભેદ

ત્રીજીભેદ કરવામાં, ભેદ વિનાનની પ્રાપ્તિમાં, સમ્યક્ત્વ પ્રગટાવવામાં આ મહામંત્ર ધરો ઉપયોગી છે તે માટેનો આ સૌથી સરલ અને સુગમ ઉપાય છે

જહિરાત્મ દશામાંથી અતરાત્મ દશા જગાડવા માટે આ મંત્રનો જાપ, શ્રી પંચ નમસ્કારનો જાપ સહાયક બને છે અને અતરાત્મ દશાવાલાને પરમાત્મ દશા ઉપર પહોંચવા માટેની આ મીઠી છે

સર્વ અશુભ લાવેને શુભ બનાવવા એ શ્રી નવકારનું સફળ કાર્ય છે અને શુભમાંથી શુદ્ધતા જવાનો માર્ગ

પણ શ્રી નવકારના ધ્યાન દ્વારા, લય દ્વારા પ્રાપ્ત થાય ॥

આ પચ નમઃકૃતિ પૂર્વે પ્રાપ્ત નહિ થયેલા આત્મ
અનુભવોથી બાવી છે

કર્મીણુ

Science of Super Nucleons

કાર્મિક વર્મણા Karmic Atoms આત્મા સાથેનો
નબધ, તેની અસરો અને પ્રતિ અસરો, દ્વંધ્ય કર્મ, ભ વ
કર્મ, બધના પ્રકારો કર્મબધના હેતુ વગેરે વૈજ્ઞાનિક
મુશ્કેલીની છલાવટ અહિં અપ્રસ્તુત છે પરંતુ જૈન કર્મ
સાહિત્યમાં જે બીજ મત્રો લખ્યા છે, તેની સમજણ દુનિ
આના કોઈ પણ માન્ય વૈજ્ઞાનિક ને આશ્ચર્યાન્વિત કર્યા
વિના રહેશે નહિ

શ્રી નવકાર મત્ર મર્વ પાપ કર્મોના અણુઓનો
વિશેષ પ્રકાર નાશ કરે છે ગાદ કર્મોનો લોહ Fission
કરવાની અદ્ભુત તાકાત શ્રી નવમરમા રહેલી છે

અણુ વિજ્ઞાનની ભાષામાં કહીએ તો નવકાર વડે
કર્મનાશનું Chain Reaction કાર્ય થાય છે અને જગજગ
આત્મ શક્તિ Release of Spiritual Energy પ્રગટે છે

ભાવપૂર્વક આનંદિતા આ પચ નમઃકાર વડે સર્વ
કર્મો Fundamental Karmic Elements નો ધ્વસ થઈ
શકે છે

સૂર્ય વિજ્ઞાન

Chromopathy

સૂર્ય કિરણોની સર્વ શક્તિ શ્રી નવકારના અક્ષરોમાં મમાયેલી છે સૂર્ય કિરણોમા ને રંગો છે તે નવકાર મનમા ભરેલા છે

વર્ણ Colour દ્વારા સૂર્ય કિરણોને ને અક્ષરો ઉપન કરી ગકે છે, તેથી વિગિષ્ટ પ્રકારની અક્ષરો શ્રી નવકાર ધ્વનિ Sound દ્વારા કરી ગકે છે

સૂર્યના કિરણોમા જીવન પોષક તત્ત્વો રહેલા છે, જ્યારે શ્રી નવકારના ધ્વનિમા અધ્યાત્મજીવન પોષક મર્વ તત્ત્વો રહ્યા છે

શ્રી નવકારના પ્રત્યેક અક્ષરમા રહેલી વણુ વિશિષ્ટતા Colour Symphony અને ધ્વનિ વિશિષ્ટતા Sound Symphony ની અર્થો અટ્ટી અપ્રમુખ છે

સૂર્ય ઊરજ કરતા વિશેષ સૂક્ષ્મ શક્તિઓ Finer Energies શ્રી નવકારના ધ્વનિઓમા નહેતી છે

ગણિતશાસ્ત્ર

Higher Mathematics

ગણિતશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ શ્રી નવકારનો વિચાર ઘણો રસમય છે આ વિચારમા સૂક્ષ્મ જ્ઞાનને ઠમ દાયનું ઉચ્ચ ગણિત Higher Mathematics રખેટ પછે જોસે છે

અને ત્યારે જ્ઞાની, ભગવતોના અવૈકિક જ્ઞાન પ્રત્યે
અતીવ બહુમાન થયા વિના ગદેતું નથી

અક્ષર અને અંક

Letters and Numbers

શ્રી નવકારનો ગણિત માથે ૫, ૬, ૭, અને બાષા
માથે સબધ છે

અક્ષર સાથે સબધ છે અને અંક સાથે સબધ છે

અક્ષર તથા અંકો શુ છે ?

તેમનો કેમ આ પ્રમાણે જ વર્તે છે ?

તેમના આકારો Shapes ચોક્કસ પ્રકારના કેમ છે ?

કમલ ! જે પ્રકૃતિનું પુસ્તક વાંચે છે, તેમની આંતરિક
આ રહસ્યો ઉઘડે છે જ્યારે આ સમજાવ છે, ત્યારે કુ-
નવકારના મહા ઉઘાડની આખી માન થાય છે ત્યારે શ્રી
નવકારના ગણિતની બાષા Language of Mathematics
અને બાષાનું ગણિત Mathematics of Language
બનેનો સમન્વય દેખાય છે

અતીન્દ્રિય વિજ્ઞાન

Parapsychology

આજે માનવ વૈજ્ઞાનિકો વિવિધ અતીન્દ્રિય વિજ્ઞાન
Psychic Science માં સંશોધન કરી રહ્યા છે

વિચાર વિનિમય Telepathy, દૂર દર્શન Clairvoyance, દૂર શ્રવણ Clairaudience, ના મૃણાલુરો સુધી અર્વાચીન વિજ્ઞાન પહોંચ્યું નથી

શ્રી નવકારના જ્ઞપ દ્વારા કેટલાય સામાન્ય સાધકોને પણ અતીન્દ્રિય અનુભવો Extra Sensory Perceptions થાય છે

શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રના જ્ઞપ અને ધ્યાન દ્વારા સાધકની કેવી જાતર શક્તિઓ પ્રગટ થાય છે તથા જેમને શ્રી પદ્ય પરમેષ્ઠિ પ્રત્યે લાવ છે તેમનામાં કઈ રીતે નિર્મળ અત પ્રેક્ષા Pure Intuition કેળવાય છે તે સાધનાનો વિષય છે

વેદકે શાસ્ત્ર

Medicine Box

વાત, પિત્ત અને કફની કોઈ પણ પ્રકૃતિવાળા માનવીને શ્રી નવકારનું ધ્યાન લાભ કરે છે

જાન વાત દોષ છૂટે છે, દશન પિત્ત દોષને નિવારે છે અને ચાત્રિ કફ દોષનો નાશ કરે છે મધ્યમ જ્ઞાન દશન ચારિત્રી રૂપી ધર્મ અમૃત સ્વરૂપ છે

જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્રી રૂપી લાવરોગના મહા ઔષધો શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રના સમાવેલા છે

શ્રી નવકાર સર્વ પ્રકારના દ્રવ્ય તથા યાવ રોગો દૂર કરવા માટેની ઔષધ પેટી Medicine Box છે

અન્ય વિદેશી Psychologists વગેરે અનેક
જુદા જુદા પદોને તે વિષયને અર્થને અનુસરિત
આપે રહી શકે છે

શ્રી મગમ તે જણ, ધ્યાન અને અનુભૂતિ ઉપાંગ
ઉપ પ્રકારની પદો છે, જે કે સમજાવે તેના પદોમાં
Disorders ના અનુભૂતિ નિમિત્તની કે ન થતા રહેતા નથી
Psychologists કે Disorders અર્થ નથી પામે છે

જે અનુભૂતિ વૈજ્ઞાનિકા અને ઉપાયો આપે આ
ઉપાયો પણ ઉપયોગ કરે તો આશ્ચર્યકારક નક્કી
જણશે, આ અગ્રીમ વિશેષ વિવેચન આપણે અન્ય
કરીશું

નિનવાણી

Divine Expressions of TRUTH

શ્રી જૈન દર્શન ધર્મ ઉપકાગી મો વીતરાન દેવોએ
પ્રકાર્યુ છે જે જેવું છે તેવું કહ્યું છે

વસ્તુના યથાર્થ સ્વરૂપનું દર્શન એટલે જૈન દર્શન

દોષ સામાન્ય અર્થિત જ્યાં અત્યંત નિરૂપણ કરે
ત્યારે એકાગ્રી ધનવાના તથાવે ધણ છે શ્રી જિનેશ્વર
દેવોમા વચનાતિથય નિરૂપણની વિશિષ્ટતાને લી
સંપૂર્ણ દર્શન Divine Expressions of TRUTH
અર્થ છે

જિનવાણી મમજવા માટે આનંદ વિકાસ Soul
Development બોધગ્રંથ

સત્યને દર્શાવવા માટે સ્યાદ્વાદની અગત્ય છે સત્યને
મમજવા માટે પણ સ્યાદ્વાદની અગત્ય છે

શ્રી નમસ્કાર મહામત્ર પરમ સત્યનું શબ્દ પ્રાકટ્ય છે
જે નવકારને જાણે છે, તે સ્યાદ્વાદને જાણે છે જે
નવકારને જાણે છે, તે સ્યાદ્વાદને અવરન જાણશે

શ્રી નવકારમા શું છે ?

ઠમવ ! મમસ્તુ શ્રુતજ્ઞાન શ્રી નવકારમા કેવી રીતે બર્કુ છે ?
સાત નય અને ચાર નિરોપનો શ્રી નવકાર સાથે
શું મમધ છે ?

અદ્ભુત મહાસિદ્ધિઓ શ્રી નવકારની અતગત કઈ રીતે છે ?
શ્રી નવકાર મહામત્રનો ગાંધર્વી Eternity માથે
શું સભધ છે ?

શ્રી નવકારમા મવ યોગો અને યોગના સવ અગો
કેવી રીતે સમાયેલા છે ?

ધ્રાવક ધમ અને સાધુ ધમનું શ્રી નવકારમા શું
સ્વાન છે ? વગેરે પ્રશ્નો આપણે અન્યત્ર ચર્ચાશું

શ્રી નવકારની માધના

ART

આ પત્રોમા શ્રી નમસ્કાર મહામત્રના

માનસ વિશ્લેષણ Psycho-Analysis વગેરે અનેક જૂદી જૂદી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ અર્પણીન માનસ વિનાશમાં આજે થઈ રહ્યો છે

શ્રી નવકારનો જપ, ધ્યાન અને અનુગ્રેહા ઉચ્ચામાં ઉચ્ચ પ્રકારની પદ્ધતિ છે, જે દ્વારા મનના રોગો Mental Diseases તથા મનની જિભારી દ્વારા થતા દેહના રોગો Psychosomatic Diseases અવગ્રહ નાશ પામે છે

જો માનસ વૈજ્ઞાનિકો અનેક ઉપાયો સાથે આ ઉપાયનો પણ ઉપયોગ કરશે, તો આશ્ચર્યકારક સફળતા જણાશે, આ મળેલી વિશેષ વિવેચન આપણે અન્યત્ર કરીશું

જિન વાણી

Divine Expressions of TRUTH

શ્રી જૈન દર્શન પરમ ઉપકારી શ્રી વીતગગ દેવોએ પ્રકાશ્યું છે જે જેવું છે તેવું કહ્યું છે

વસ્તુના યથાર્થ સ્વરૂપનું દર્શન એટલે જૈન દર્શન કોઈ સામાન્ય વ્યક્તિ જ્યારે સત્યનું નિરૂપણ કરે ત્યારે એકાગ્રી બનવાના નભવો ઘણા છે શ્રી જિનેશ્વર દેવોમાં વચનાતિગદ્ય નિરૂપણની વિશિષ્ટતાને લીધે સત્યનું સંપૂર્ણ કથન Divine Expressions of TRUTH શક્ય બન્યું છે

નિનવાળી સમજવા માટે આત્મ વિકાસ Soul
Développement એ શિ

મત્યને દુઃશીવવા માટે સ્વાદ્વાદની અગત્ય છે મત્યને
નમજવા માટે પણ ન્યાદ્વાદની અગત્ય છે

શ્રી નમજાર મહામનુષ્ય મત્યનુ ગળદ પ્રાકટ્ય છે
તે નવજાગને બાહે છે, તે ન્યાદ્વાદને બાહે છે જે
નવજાગને લખે છે, તે ન્યાદ્વાદને અવશ્ય બાજુએ

શ્રી નવકારમા શુ છે ?

કમવા પ્રમણ શ્રુતજ્ઞાન શ્રી નવકારમા જેની ગીતે બધું છે ?
લાલ નય અને ચાત્ર નિમ્મખનો શ્રી નવકાર સાથે
શુ મળે છે ?

આદ્ય મહામિહિરો શ્રી નવકારની અતગત કઈ ગીતે છે ?
શ્રી નવકાર મહામનુષ્યો સામ્યવી Eternaty માથે
શુ મળે છે ?

શ્રી નવનરમા મર્વ થોગો અને થોગના મર્વ અર્થો
કેવી રીતે સમાયેલા છે ?

આવડ મર્મ અને સાધુ મર્મનુ શ્રી નવકારમા શુ
સ્થાન છે ? વજેર પ્રશ્નો આપણે અન્યત્ર ચર્ચિશુ

શ્રી નવકારની માધના

ART

આ પત્રોમા શ્રી નમજાર મહામનુષ્યો વિસ્તાર

Science ના મંકેતો માત્ર કયો છે, તેના વિમ્લુત વિં
અનને અહિં અવકાશ નથી

પરંતુ વિજ્ઞાન Science તુ જેટલું મહત્ત્વ છે, તે
વિશેષ મહત્ત્વ વલા ART તુ છે શ્રી નવકારની આરાધના
મહત્ત્વ એથી પણ વિશેષ છે કારણ કે તે એક હિં અ કલા
કમલ ! જે આ પતંગના તને રમ હશે, તે
નમસ્કાર મહામત્રની સાધના સખ ધી વિશેષ લખીશ

શ્રી નવકાર જે મહાઔષધિ છે, તે તેતુ સે
શી રીતે હજુ જેથી અમાનતા અવ હુ ખોલી મુખ્ય થવાય

શ્રી નવકાર જે નિહરસ છે, તે તેના કઈ રી
ઉપયોગ કરવો કે જેથી સસાર ભાવથી બરેલા જીવ
તુ હોહ શુદ્ધ ભાવથી બગેલા આત્મત્વના મુવર્ણમાં પા
વત્તન પામે ?

એવી શુ પદ્ધતિ Process છે, આરાધનાનો એવો
કયો માર્ગ છે, જે વડે શ્રી નવકારમાં ગહેવો દિવ્ય પ્રકાશ
Divine Light આપણા હૃદયમાં પ્રગટાવી શકાય ?

શ્રી શાસ્ત્રકાર મહાપુરુષો કહે છે કે જેના હૃદયમાં
શ્રી નવકાર વને તેને સસાર શુ કરી શકે ?

તો પછી શ્રી નવકારને મનમાં કઈ રીતે વસાવવો ?
શ્રી નવકાર મહામત્રની આરાધના કઈ રીતે કરવી ?

આ મળ ધી વિશેષ ક્યારેક લખીશ

સ્નેહાધીન
કિરણ

